Angereihte Stücke

aus

PARSIFAL

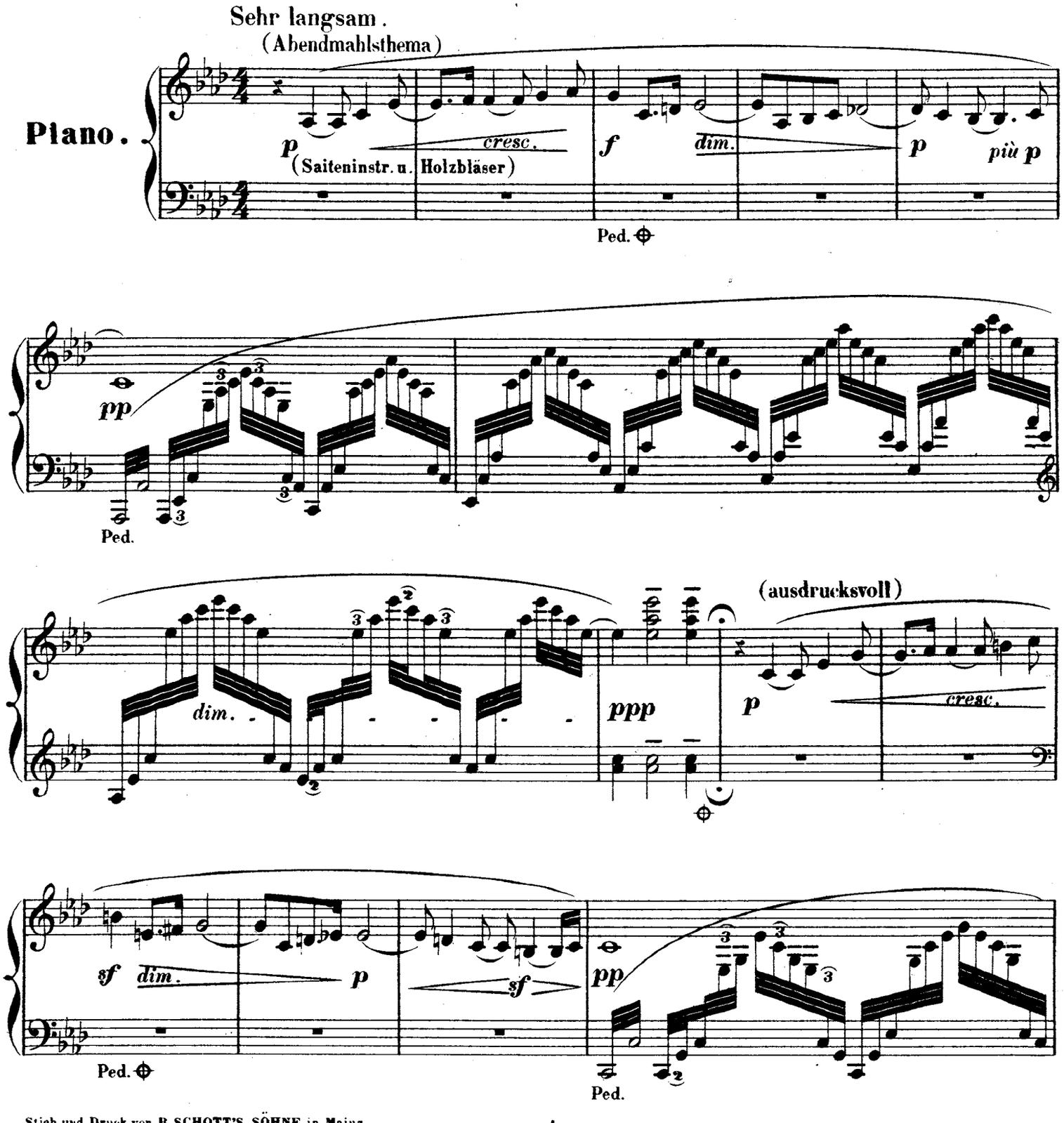
von

RICHARD WAGNER.

von A. HEINTZ.

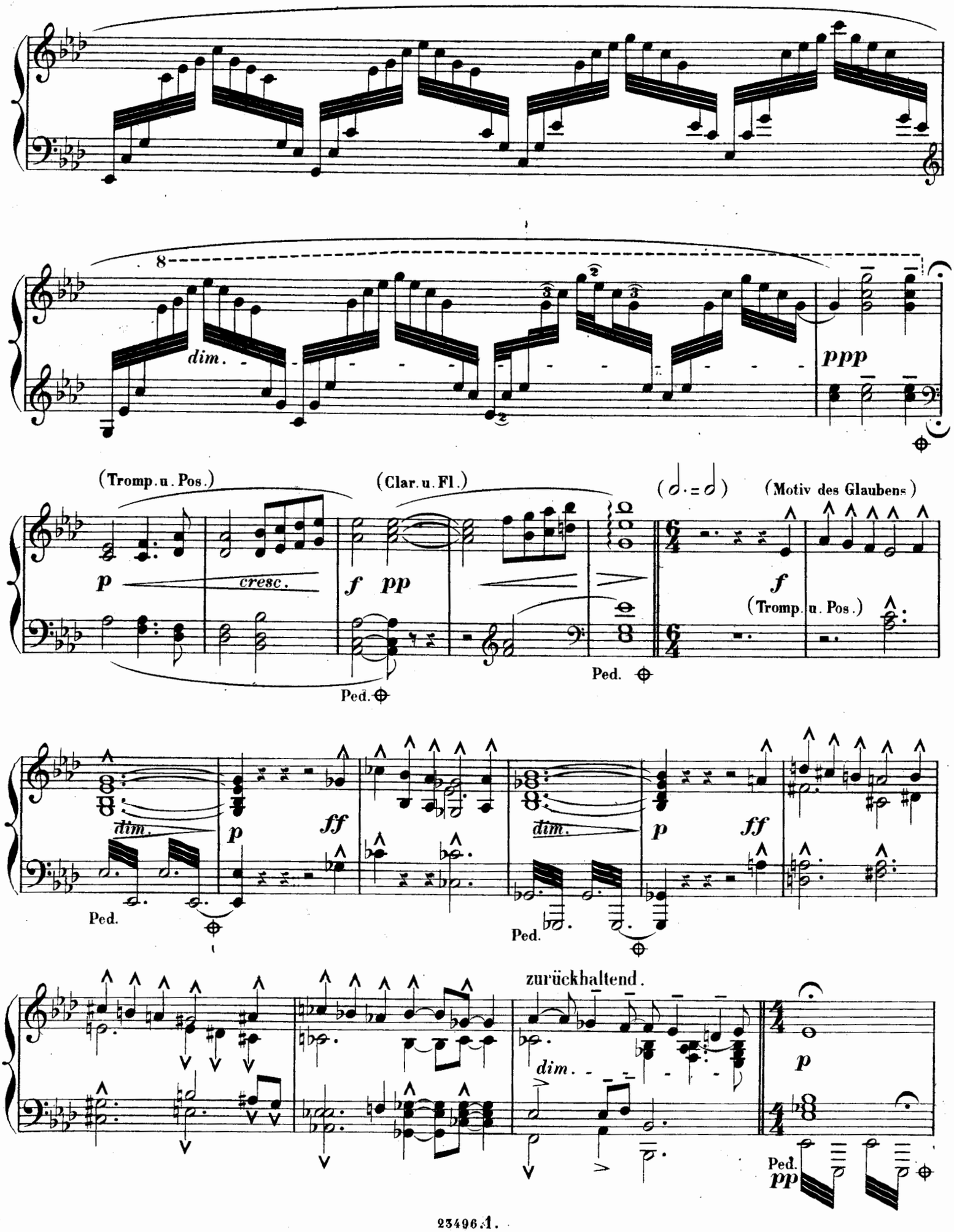
1ter AUFZUG.

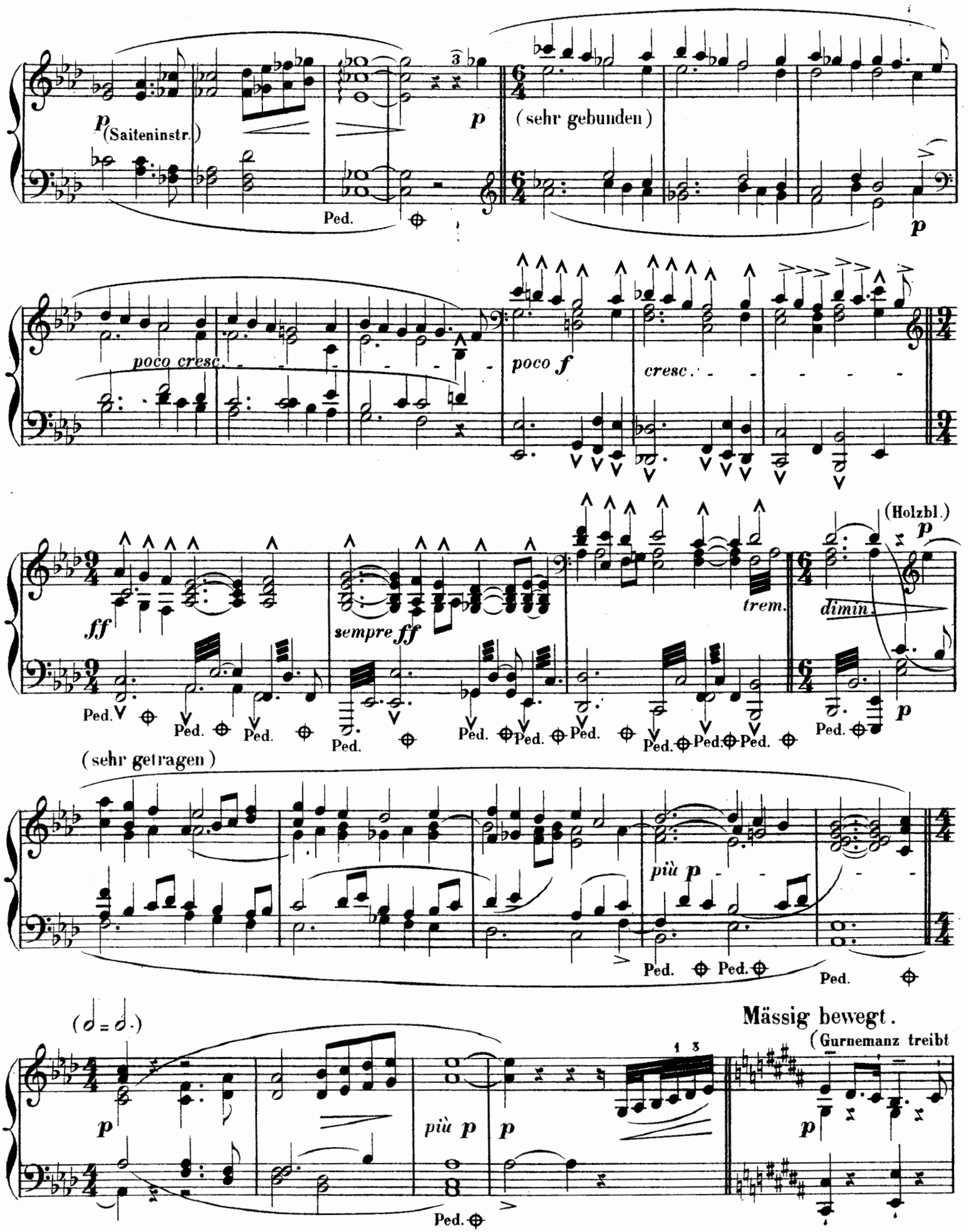
Heft 1.

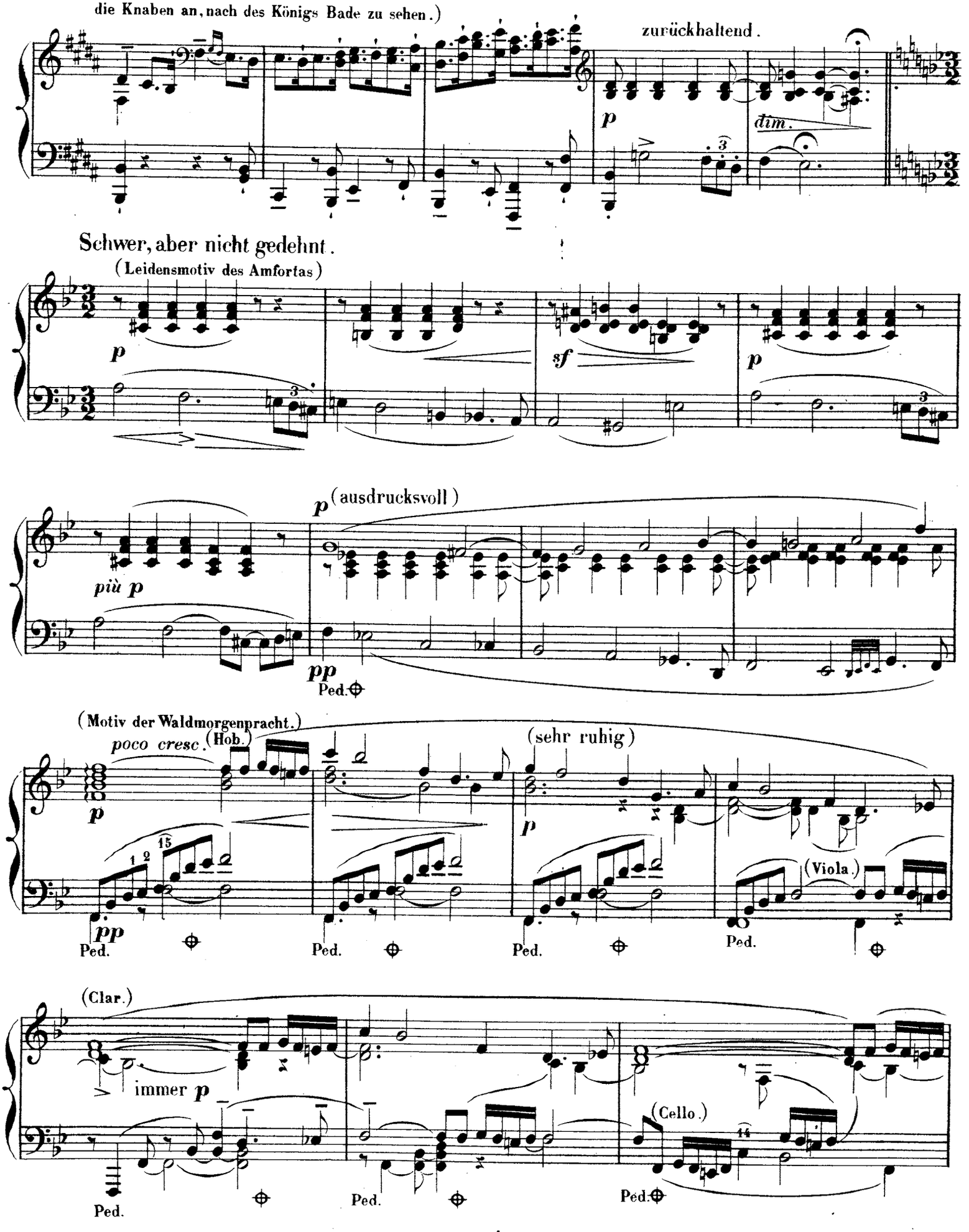


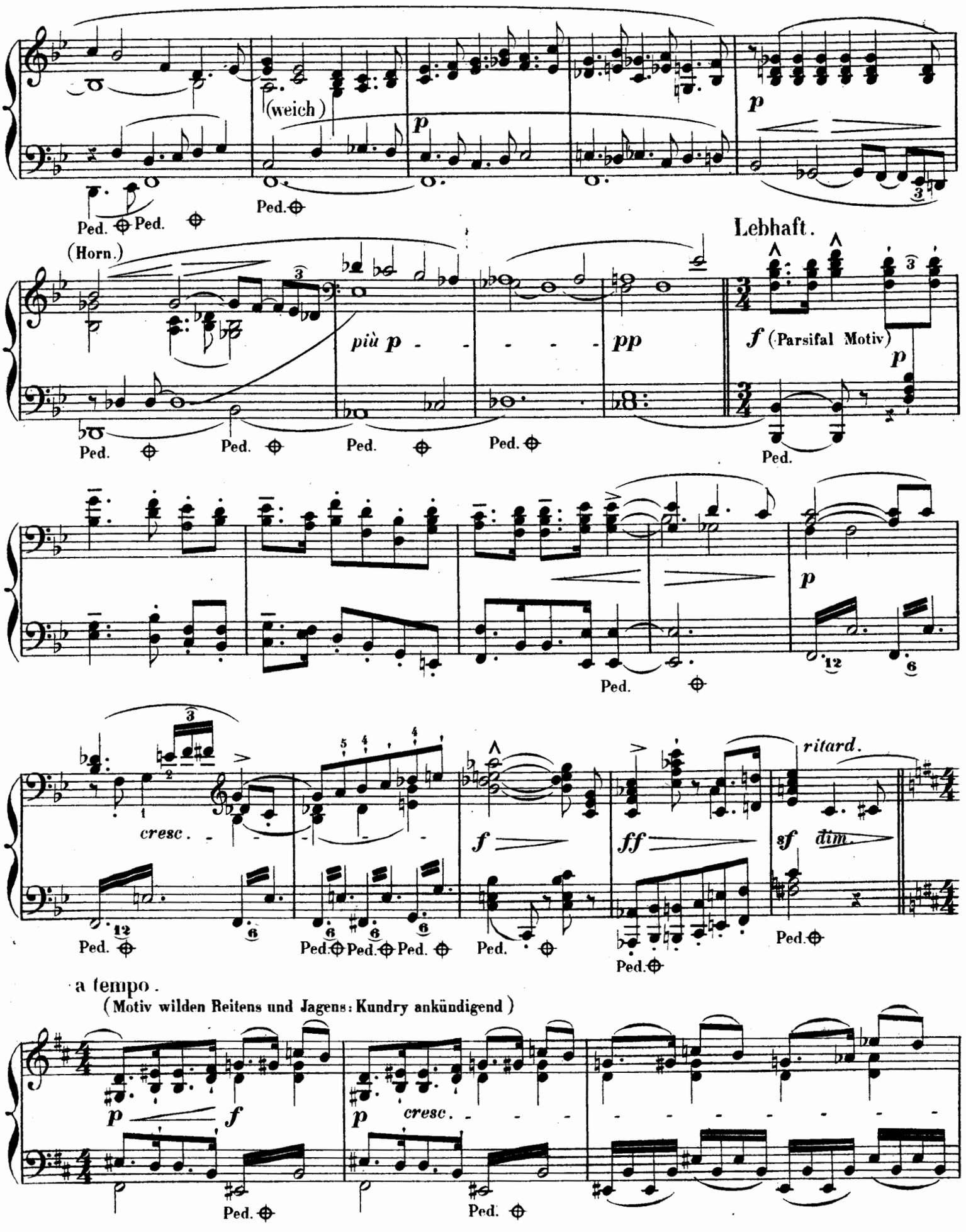
Stich und Druck von B. SCHOTT'S SÖHNE in Mainz.

23496.1.


8
dim.
ppp
(Tromp. u. Pos.)
(Clar. u. Fl.)
(Motiv des Glaubens)
p
cresc.
f pp
f
(Tromp. u. Pos.)
Ped.
Ped.
dim.
p
ff
Ped.
dim.
p
ff
Ped.
zurückhaltend.
dim.
p
Ped.
pp


p (Saiteninstr.)
Ped.
p
(sehr gebunden)
p
poco cresc.
poco f
cresc.
ff
sempre ff
trem.
(Holzbl.)
p
dimin.
Ped.
(sehr getragen)
più p
Ped.
(𝅗𝅥 = 𝅗𝅥.)
p
più p
p
Mässig bewegt.
(Gurnemanz treibt
p
Ped.


die Knaben an, nach des Königs Bade zu sehen.)
zurückhaltend.
p
dim.
Schwer, aber nicht gedehnt.
(Leidensmotiv des Amfortas)
p
sf
p
più p
p (ausdrucksvoll)
pp
Ped.
(Motiv der Waldmorgenpracht.)
poco cresc.
(Hob.)
(sehr ruhig)
p
p
pp
(Viola.)
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
(Clar.)
immer p
(Cello.)
Ped.
Ped.
Ped.


(weich)
Ped.
(Horn.)
più p
pp
Lebhaft.
f (Parsifal Motiv)
cresc.
f
ff
sf
dim.
ritard.
a tempo.
(Motiv wilden Reitens und Jagens: Kundry ankündigend)
cresc.

(Motiv der Ver-

ff

Ped.

wilderung)

R.H.

L.H.

dimin.

p

poco cresc.

(Motiv für: «Balsam-»)

(«von weiter her als du denken kannst!»)

Etwas langsa-

dim.

p

Ped.

Ped.

p

-mer.

p

dim.

pp

Ped.

Ped.

Ped.

f

zurückhaltend.

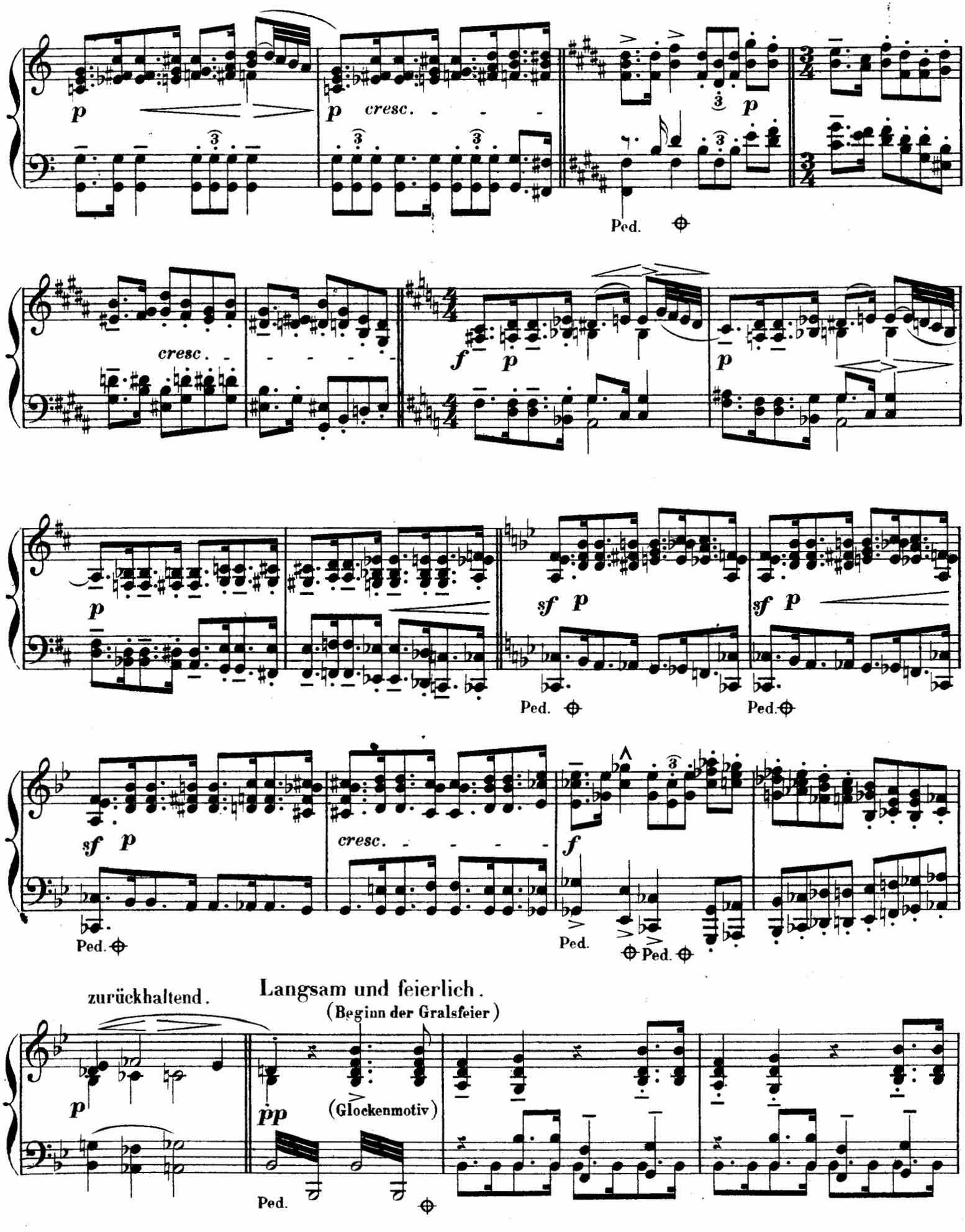
dim.

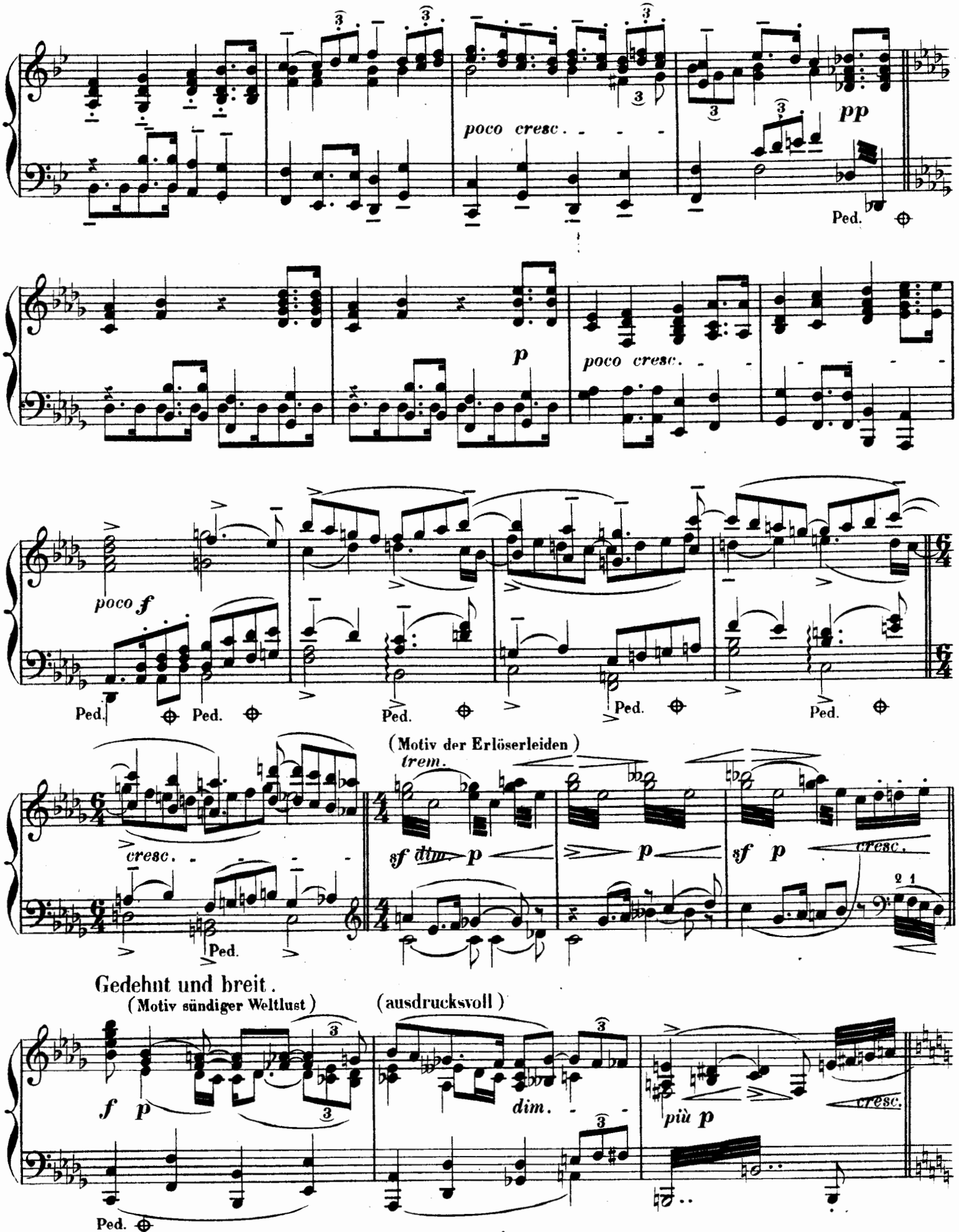
Mässig lebhaft.

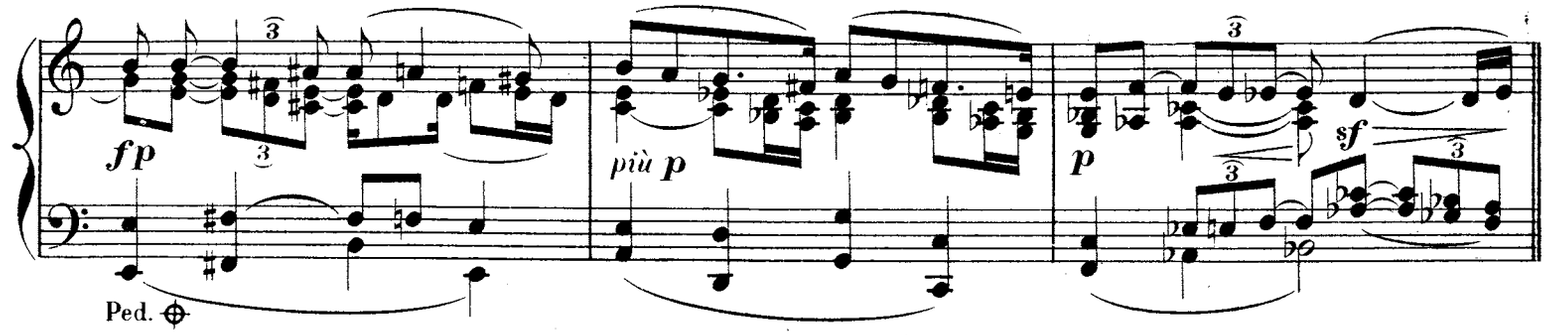
(Parsifal's Erzählung von den glänzenden Rittern und seinen Jagdstreifzügen)

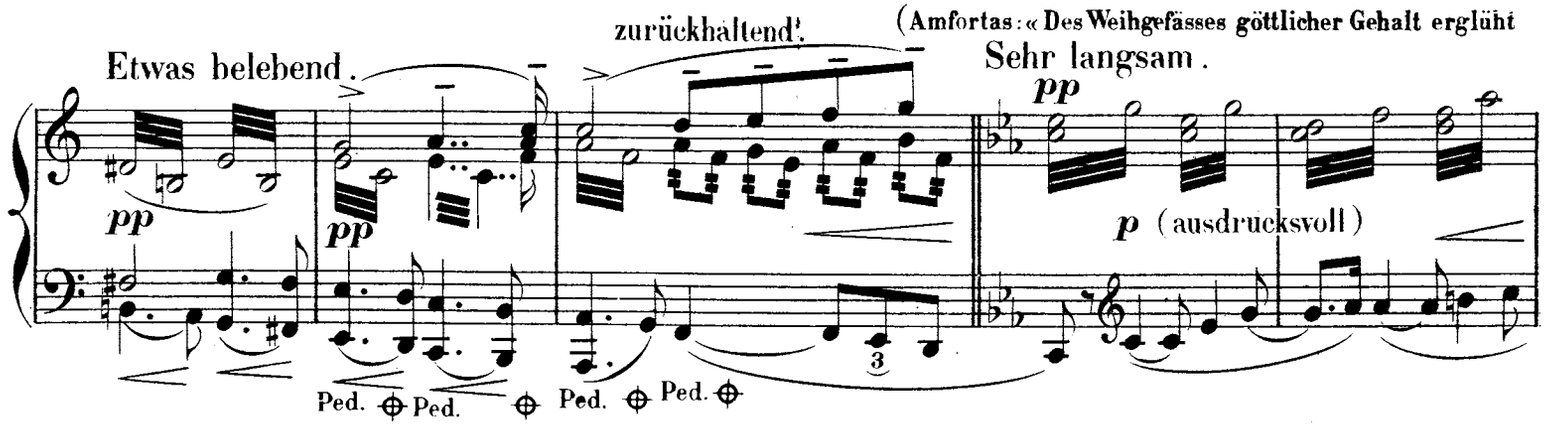
p

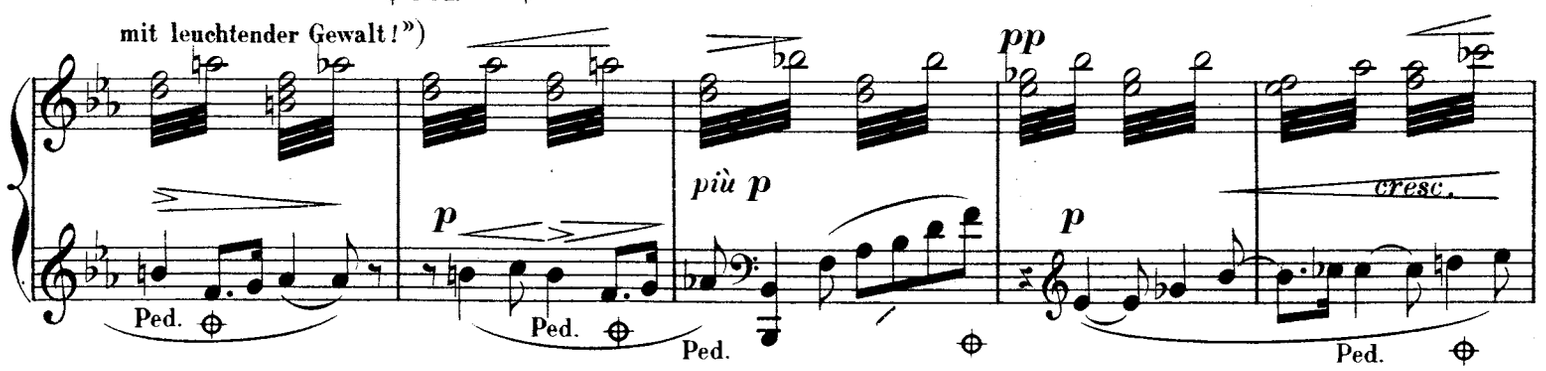
p

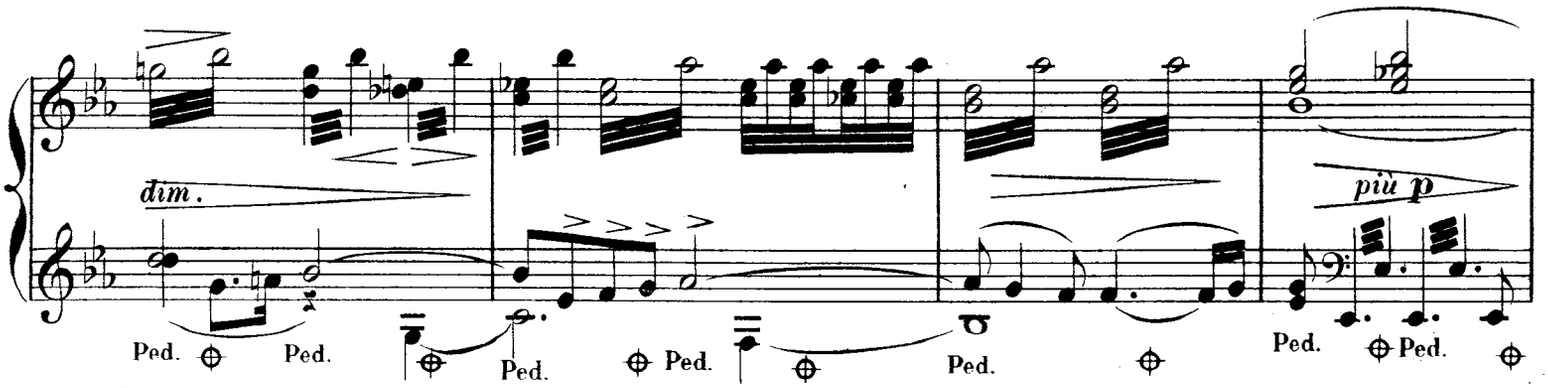

p
p cresc.
Ped.
cresc.
f p
p
sf p
sf p
Ped.
Ped.
sf p
cresc.
f
Ped.
Ped.
Ped.
zurückhaltend.
Langsam und feierlich.
(Beginn der Gralsfeier)
p
pp
(Glockenmotiv)
Ped.

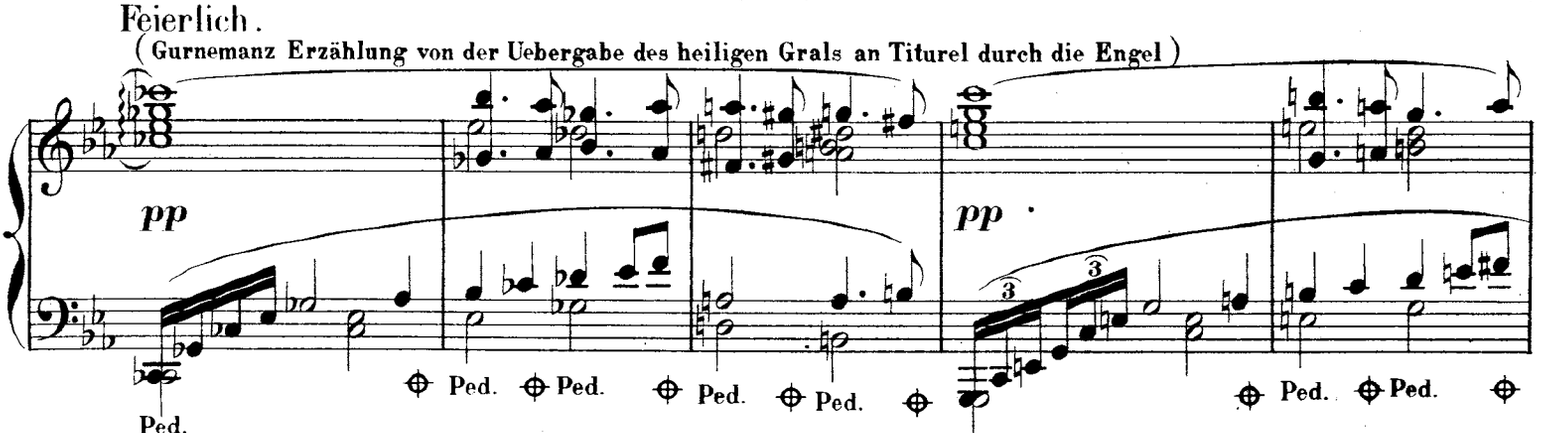

poco cresc.
pp
Ped.
p
poco cresc.
poco f
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
(Motiv der Erlöserleiden)
trem.
cresc.
sf dim. p
p
sf p
cresc.
Ped.
Gedehnt und breit.
(Motiv sündiger Weltlust)
(ausdrucksvoll)
f p
dim.
più p
cresc.
Ped.

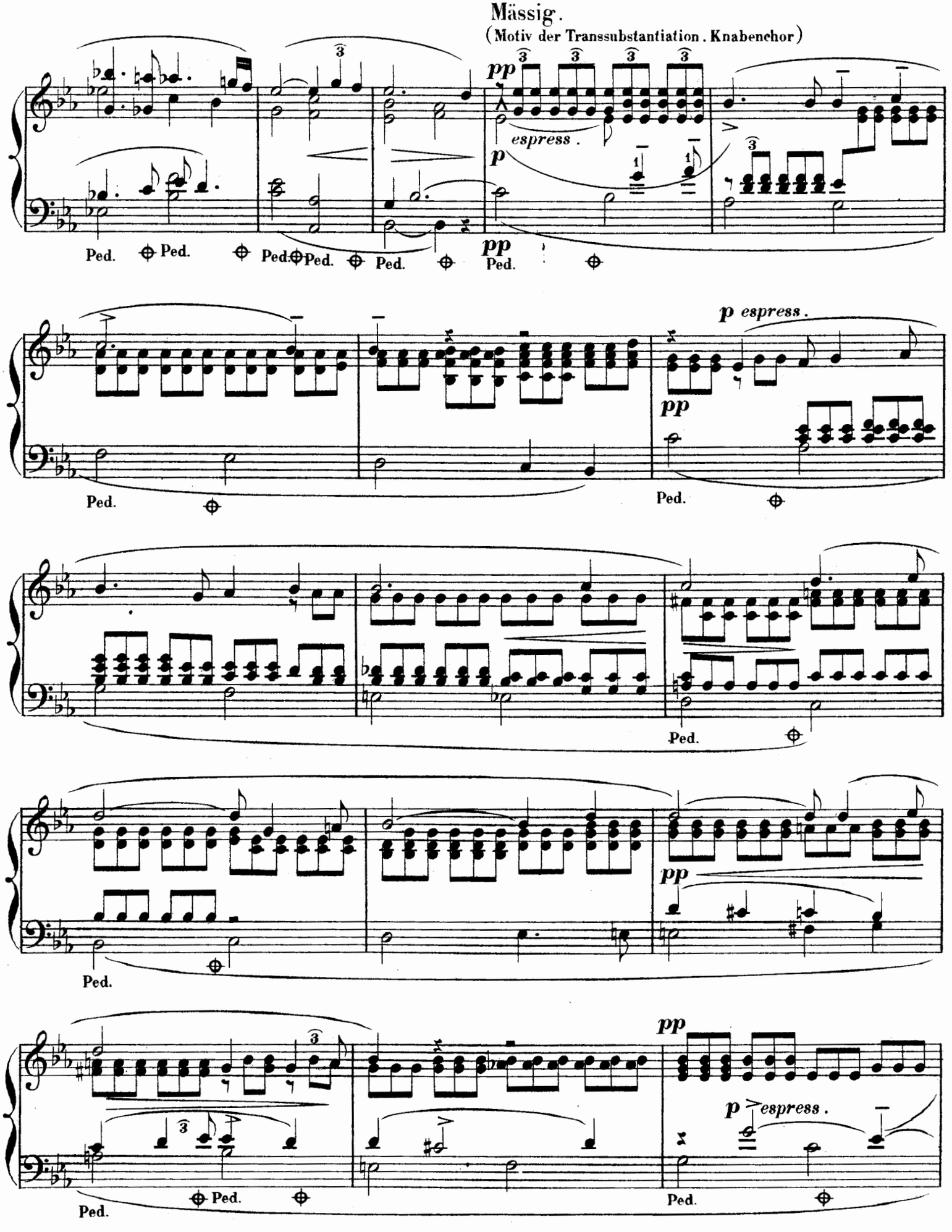

fp
più p
p
sf
Ped.

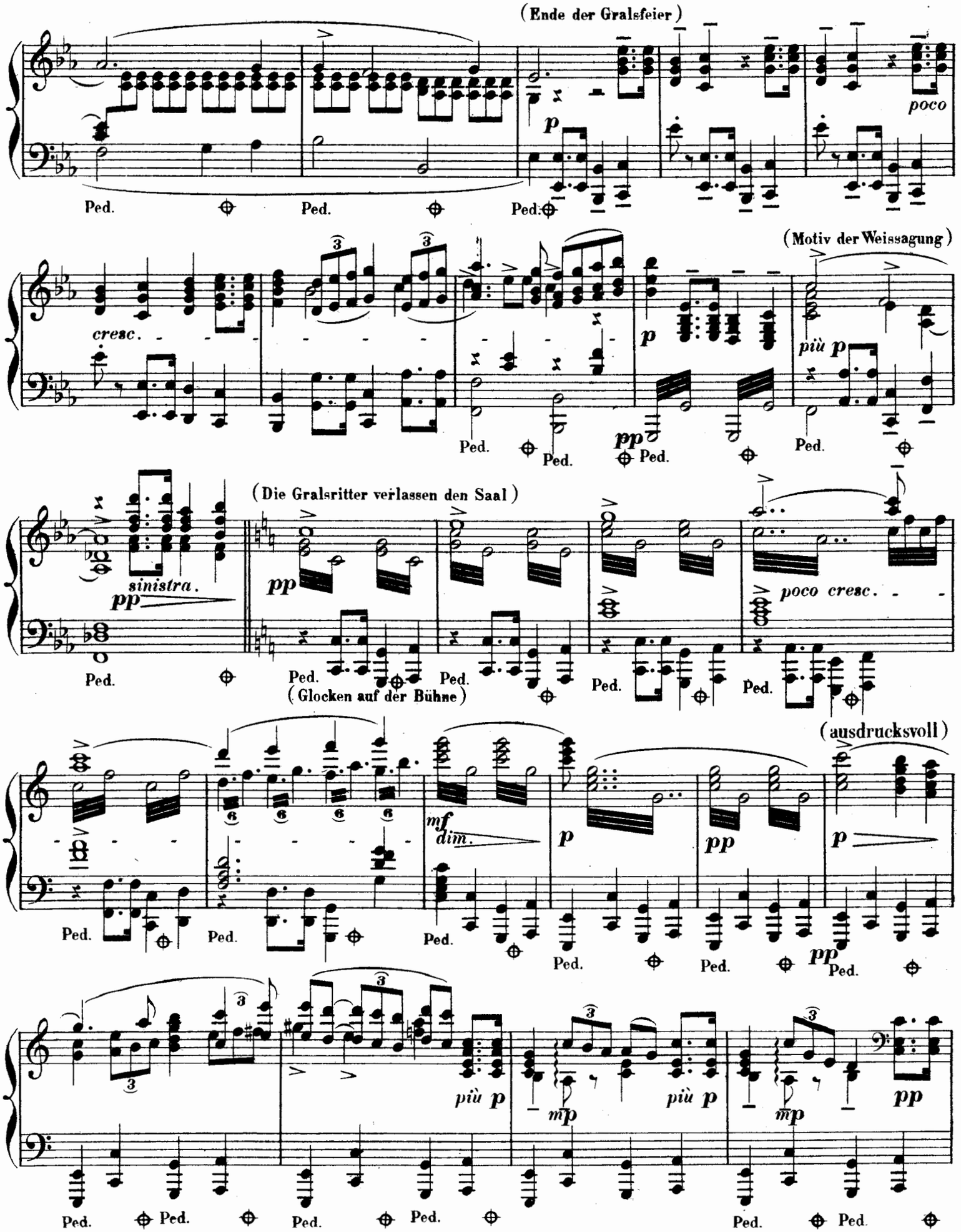

Etwas belebend.
zurückhaltend.
(Amfortas: « Des Weihgefässes göttlicher Gehalt erglüht
Sehr langsam.
pp
p (ausdrucksvoll)
Ped.

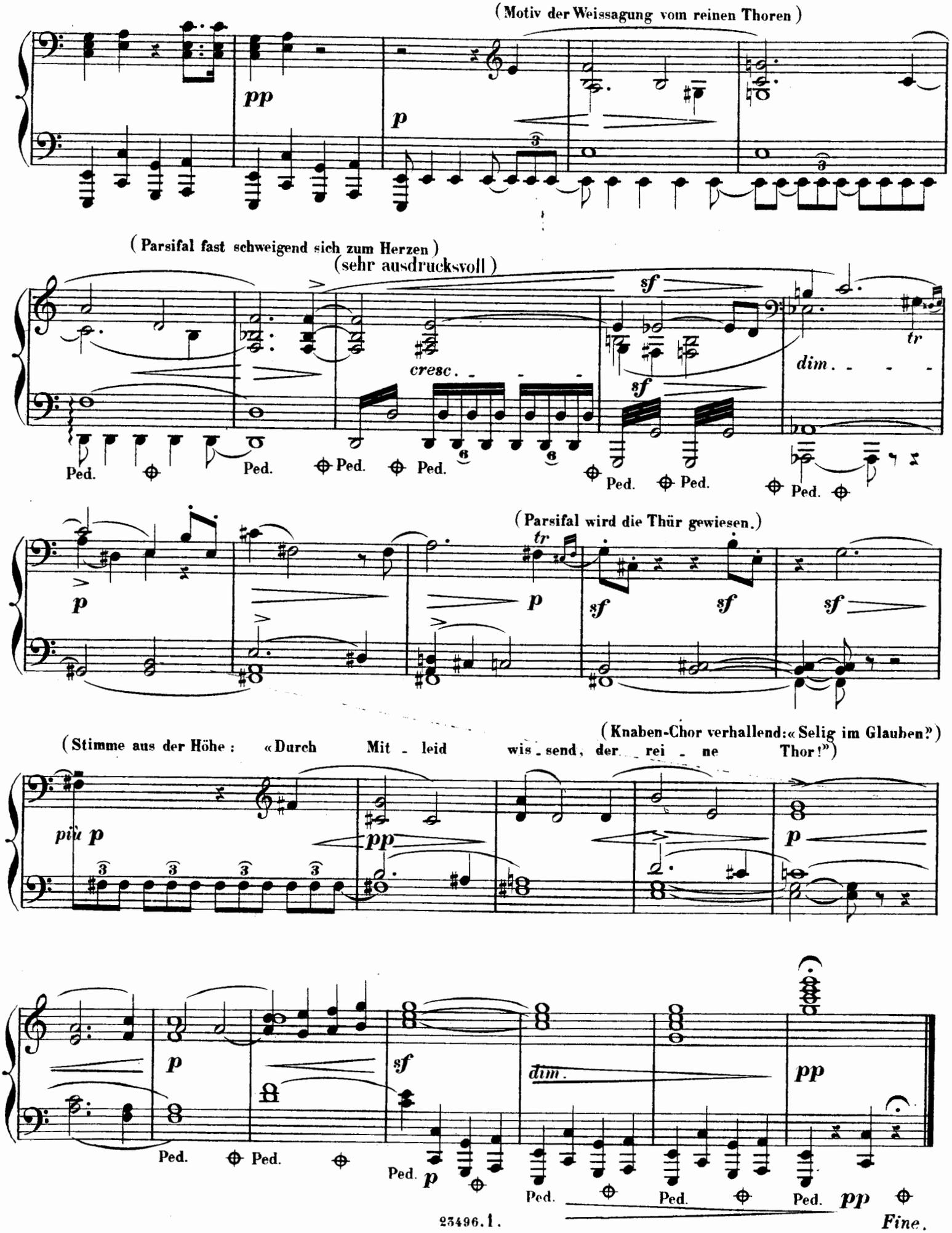

mit leuchtender Gewalt!»)
pp
più p
p
cresc.
Ped.


dim.
più p
Ped.


Feierlich.
(Gurnemanz Erzählung von der Uebergabe des heiligen Grals an Titurel durch die Engel)
pp
Ped.


Mässig.
(Motiv der Transsubstantiation. Knabenchor)
pp
espress.
p
Ped.
p espress.
pp
Ped.
pp
Ped.
pp
p espress.
Ped.


(Ende der Gralsfeier)
poco
(Motiv der Weissagung)
cresc.
più p
(Die Gralsritter verlassen den Saal)
sinistra.
poco cresc.
(Glocken auf der Bühne)
(ausdrucksvoll)
dim.
più p
Ped.


(Motiv der Weissagung vom reinen Thoren)
pp
p
(Parsifal fast schweigend sich zum Herzen)
(sehr ausdrucksvoll)
sf
cresc.
sf
tr
dim.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
(Parsifal wird die Thür gewiesen.)
p
tr
p
sf
sf
sf
(Knaben-Chor verhallend: «Selig im Glauben?»)
(Stimme aus der Höhe: «Durch Mit - leid wis - send, der rei - ne Thor!»)
più p
pp
p
p
sf
dim.
pp
Ped.
Ped.
Ped.
p
Ped.
Ped.
Ped.
pp
Fine.

Angereihte Stücke

aus

PARSIFAL

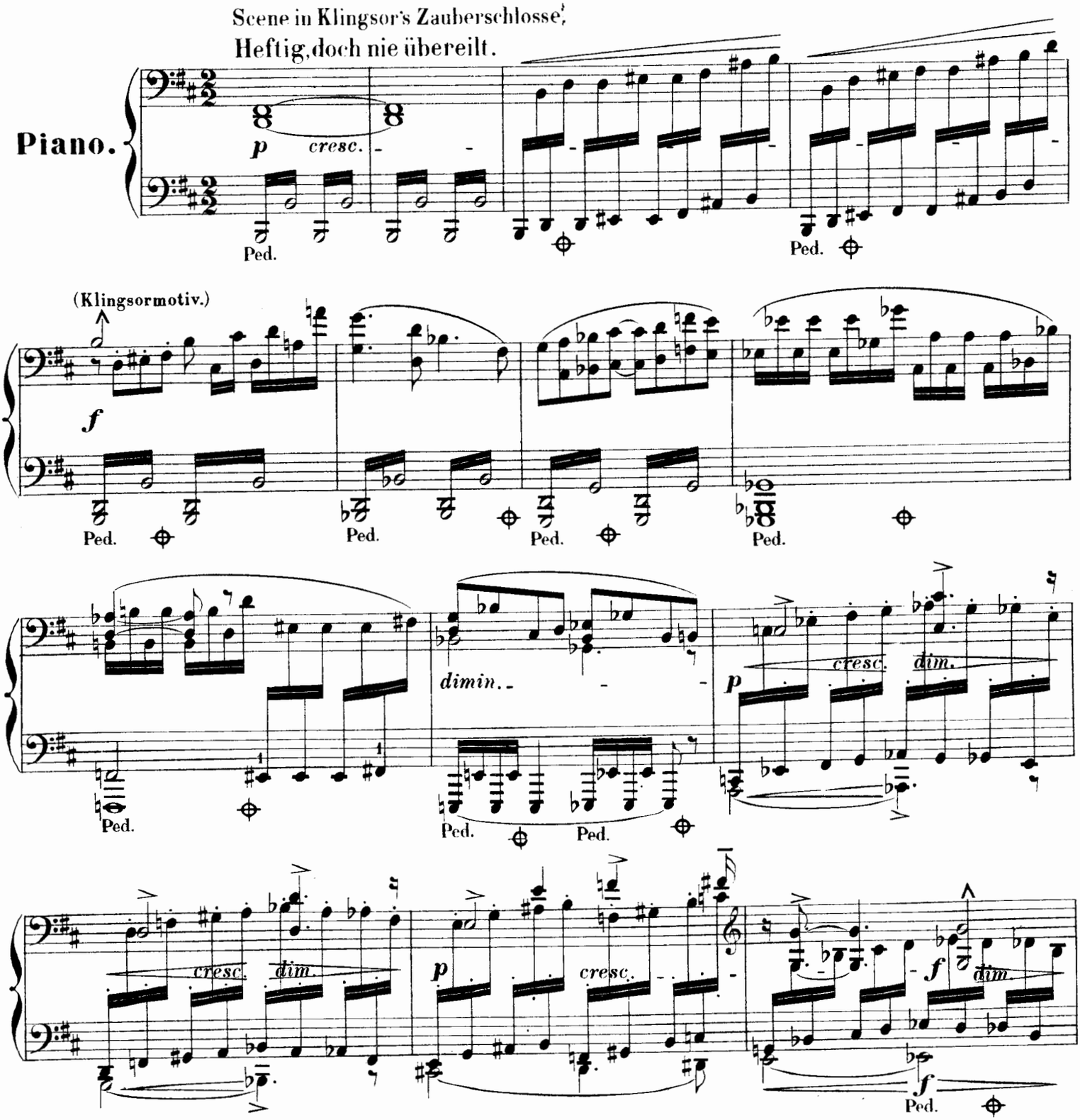
von

RICHARD WAGNER.

von A. HEINTZ.

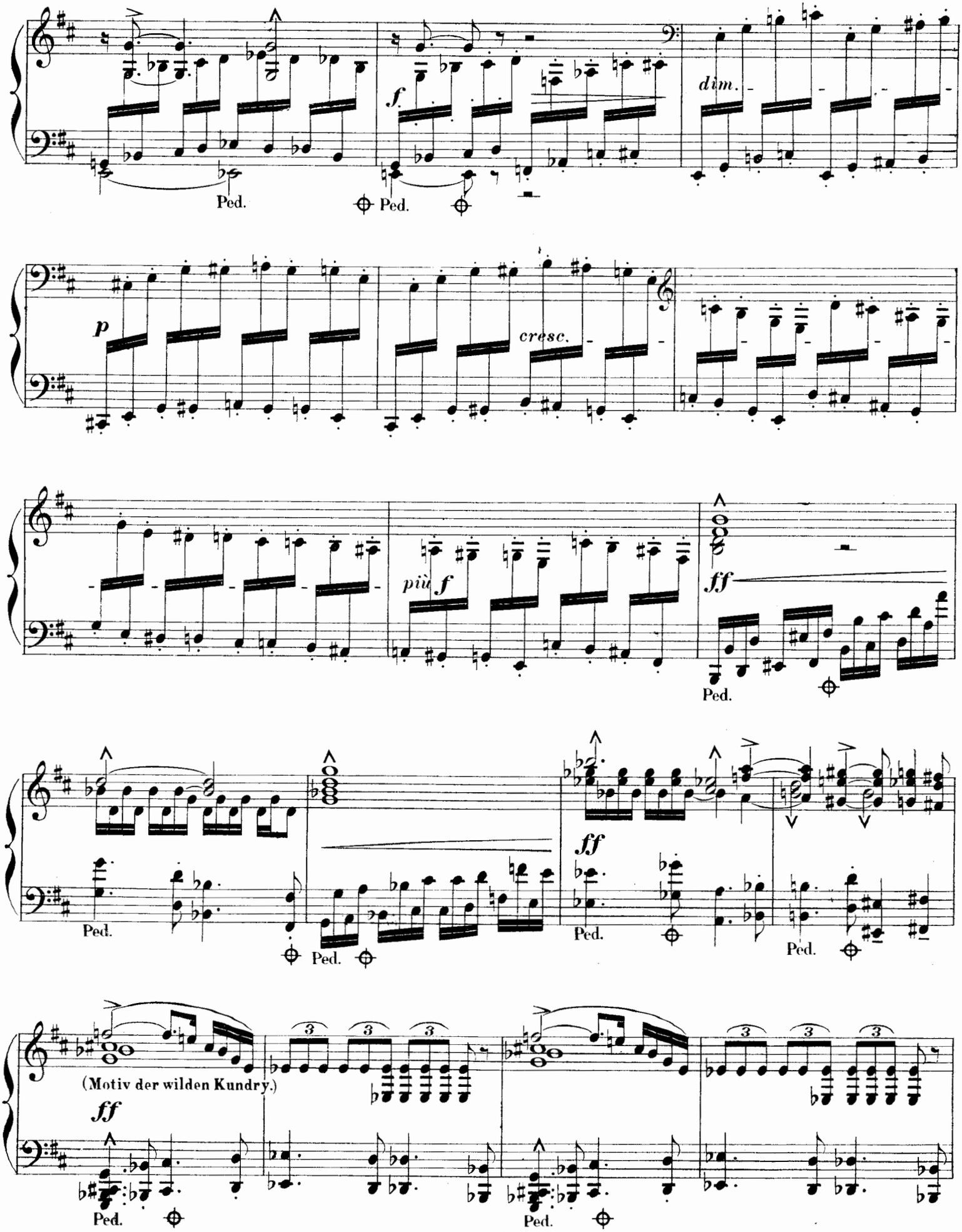
2ter AUFZUG.

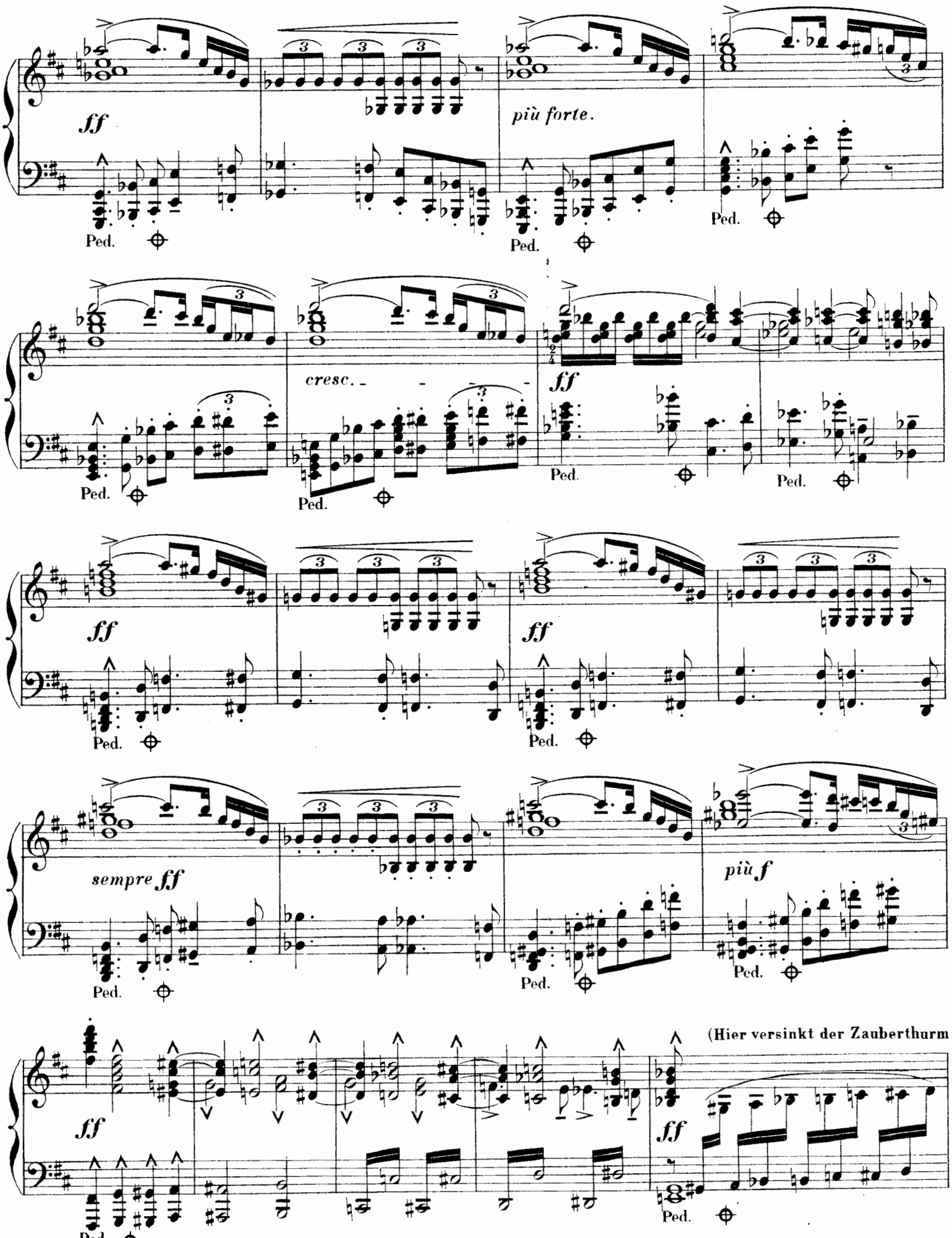
Heft 2.



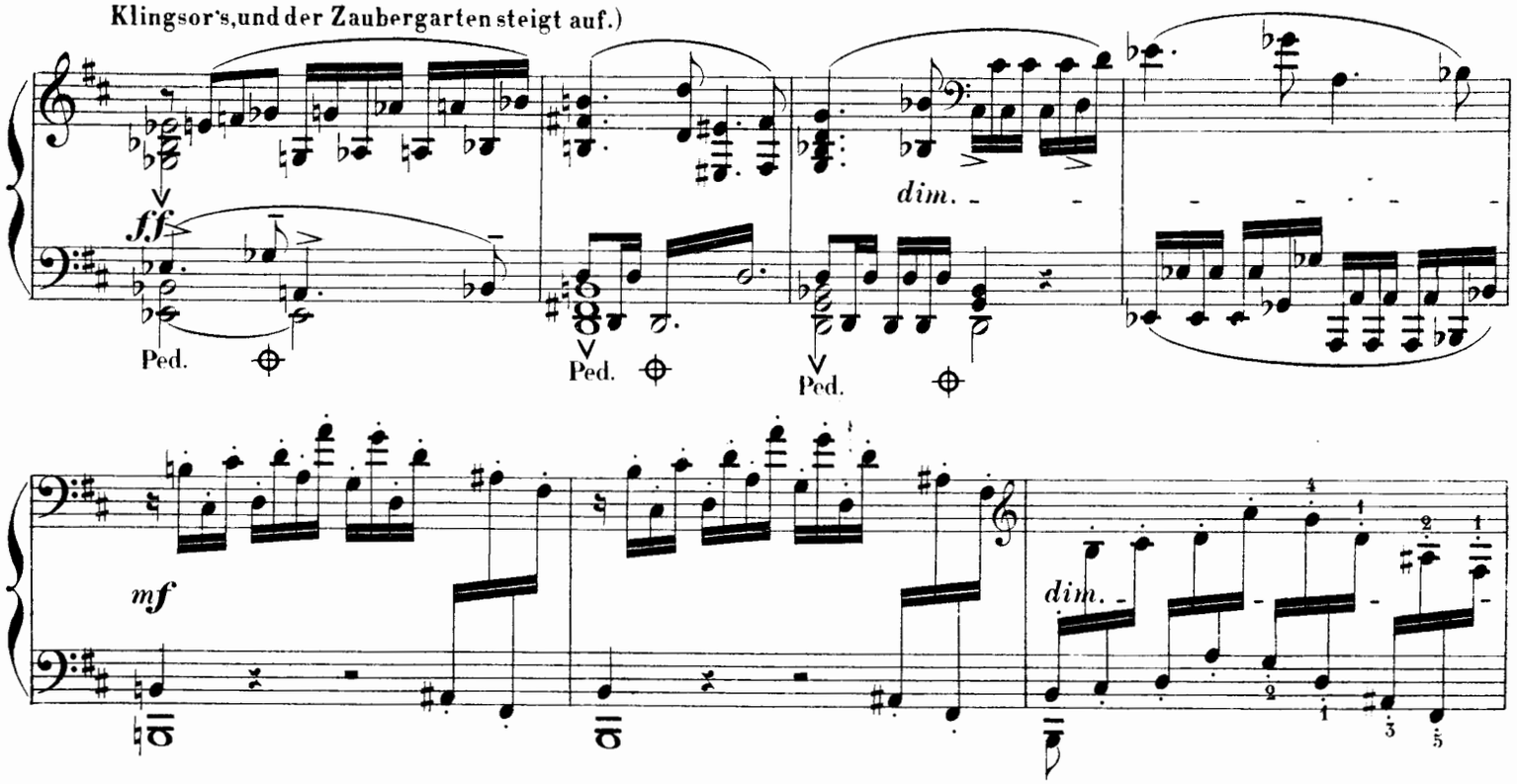
Stich und Druck von B. SCHOTT'S SÖHNE in Mainz.

23496.2.

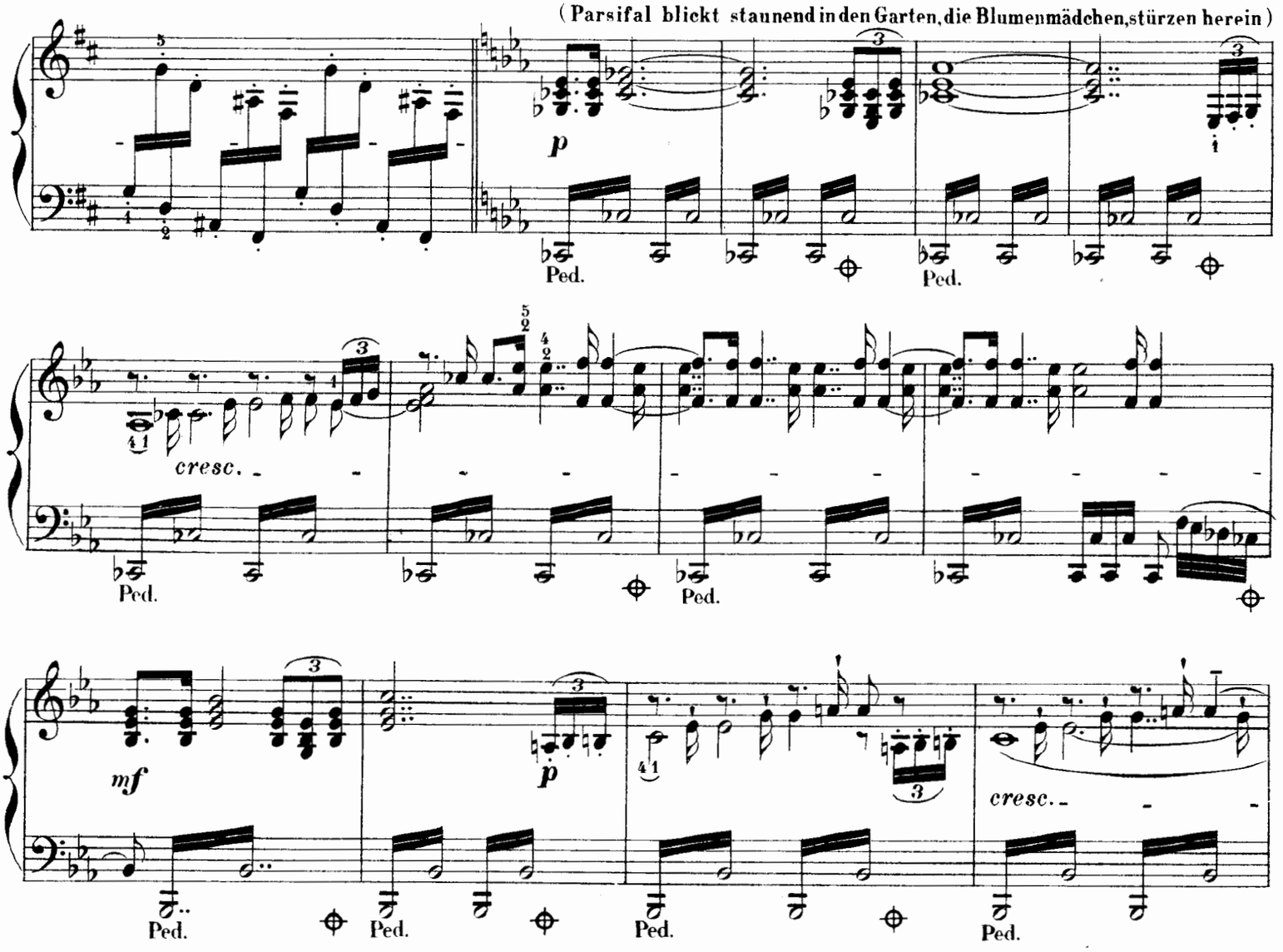

f
dim.
Ped.
Ped.
p
cresc.
più f
ff
Ped.
ff
Ped.
Ped.
Ped.
(Motiv der wilden Kundry.)
ff
Ped.
Ped.

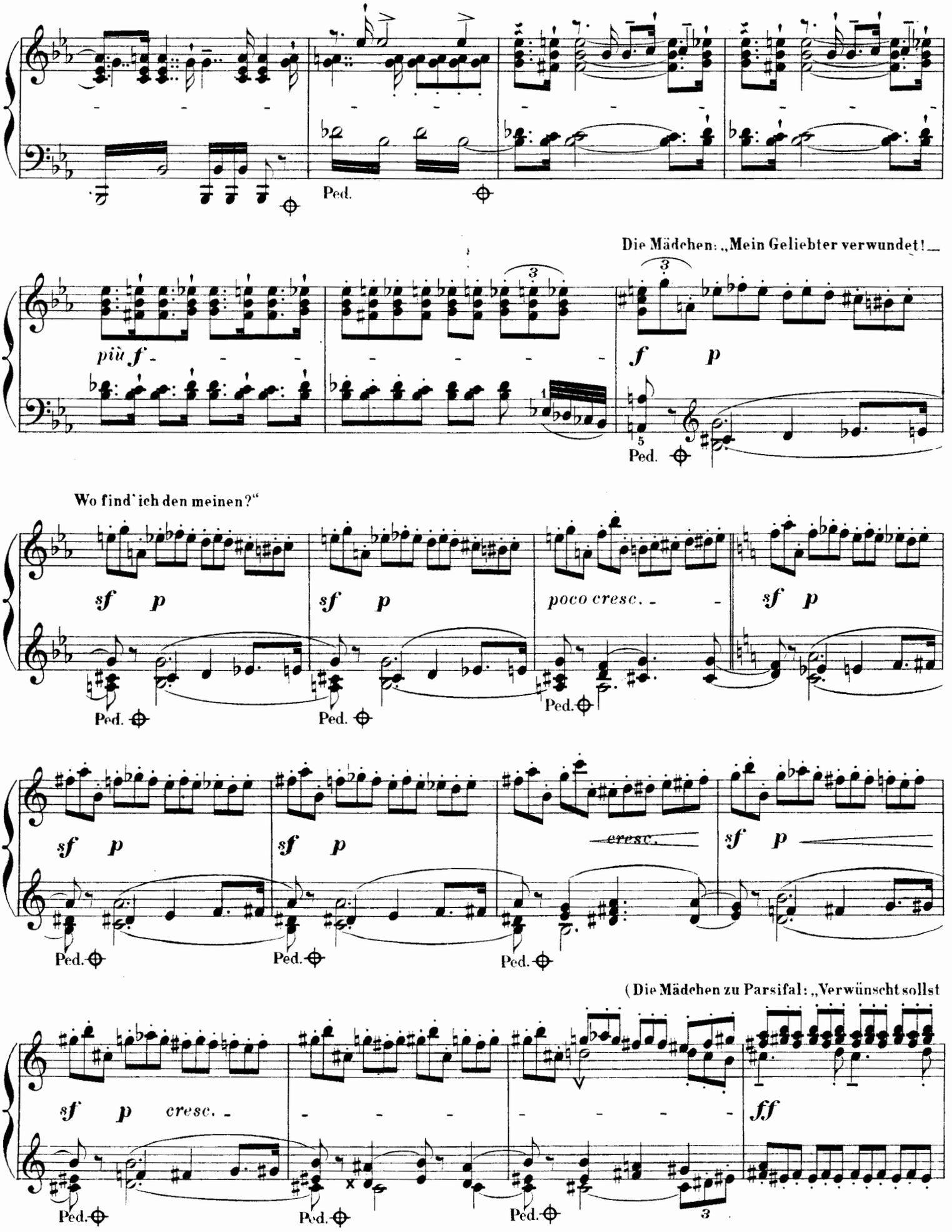

ff
più forte.
Ped.
cresc.
sempre ff
più f
(Hier versinkt der Zauberthurm

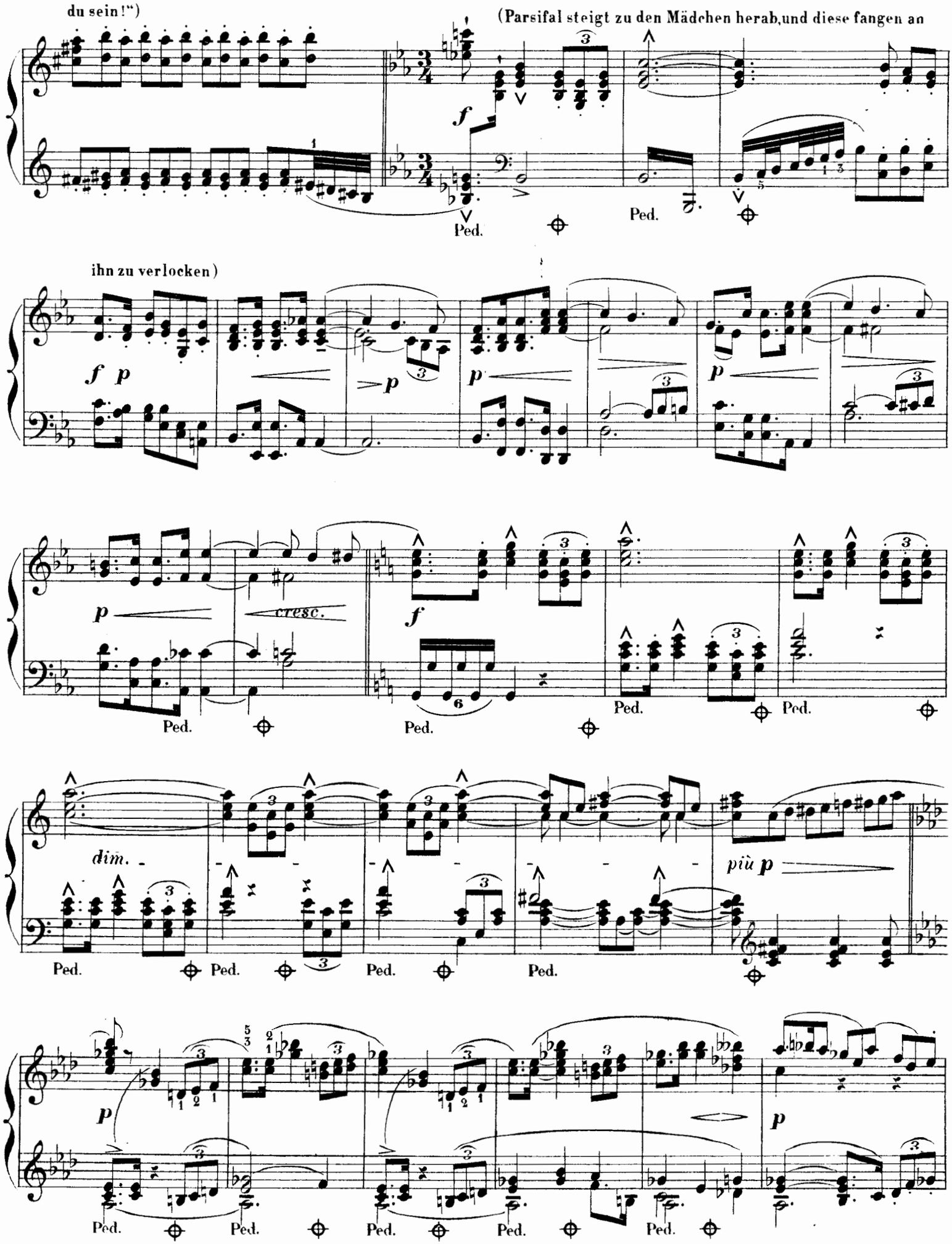
Klingsor's, und der Zaubergarten steigt auf.)

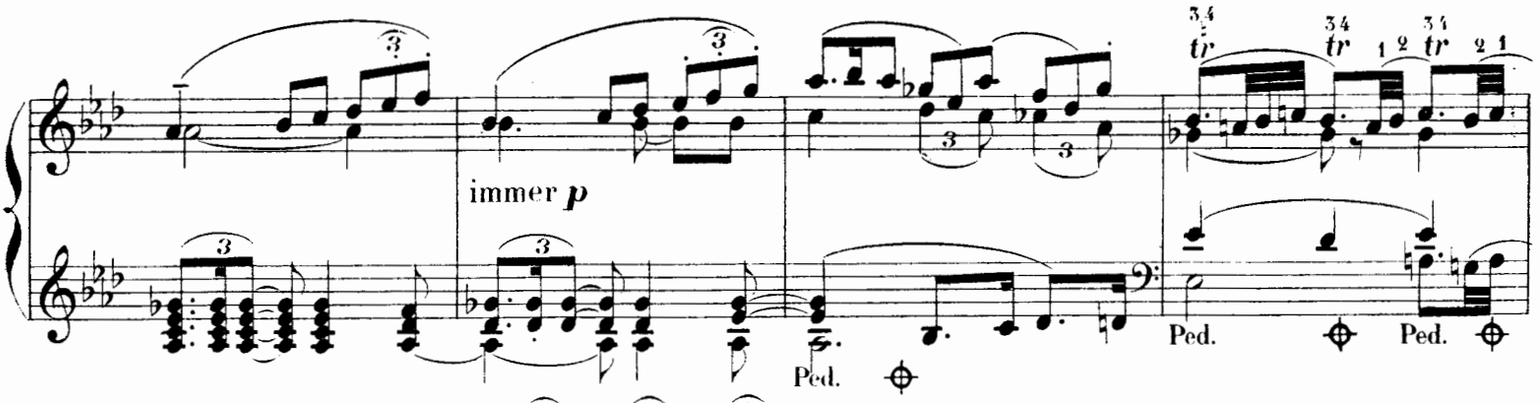


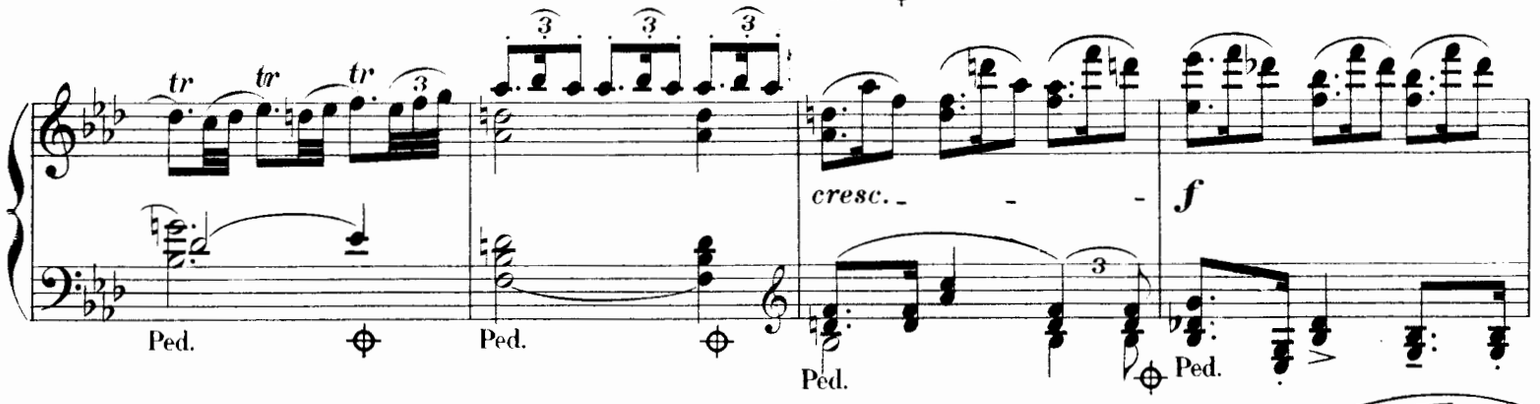
(Parsifal blickt staunend in den Garten, die Blumenmädchen, stürzen herein)

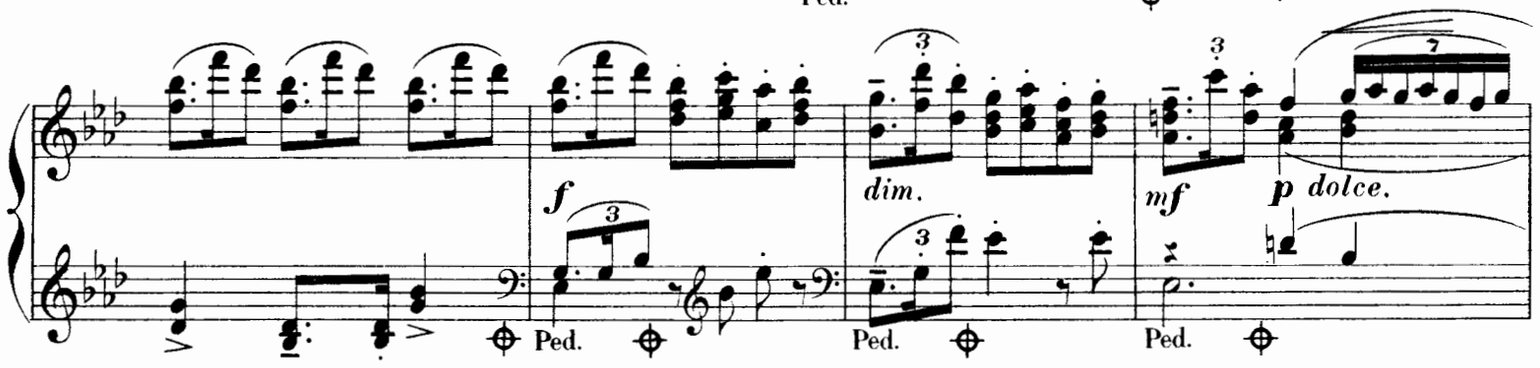



Ped.
Die Mädchen: „Mein Geliebter verwundet! –
più f
f
p
Ped.
Wo find' ich den meinen?“
sf p
sf p
poco cresc.
sf p
Ped.
Ped.
Ped.
sf p
sf p
cresc.
sf p
Ped.
Ped.
Ped.
(Die Mädchen zu Parsifal: „Verwünscht sollst
sf p cresc.
ff
Ped.
Ped.
Ped.

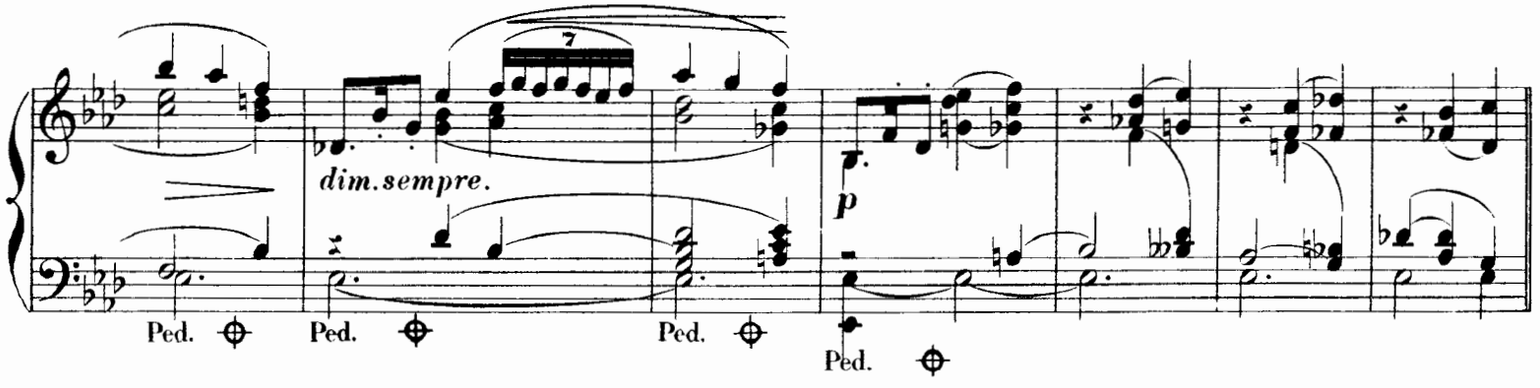

du sein!")
(Parsifal steigt zu den Mädchen herab, und diese fangen an
ihn zu verlocken)
Ped.
cresc.
dim.
più p





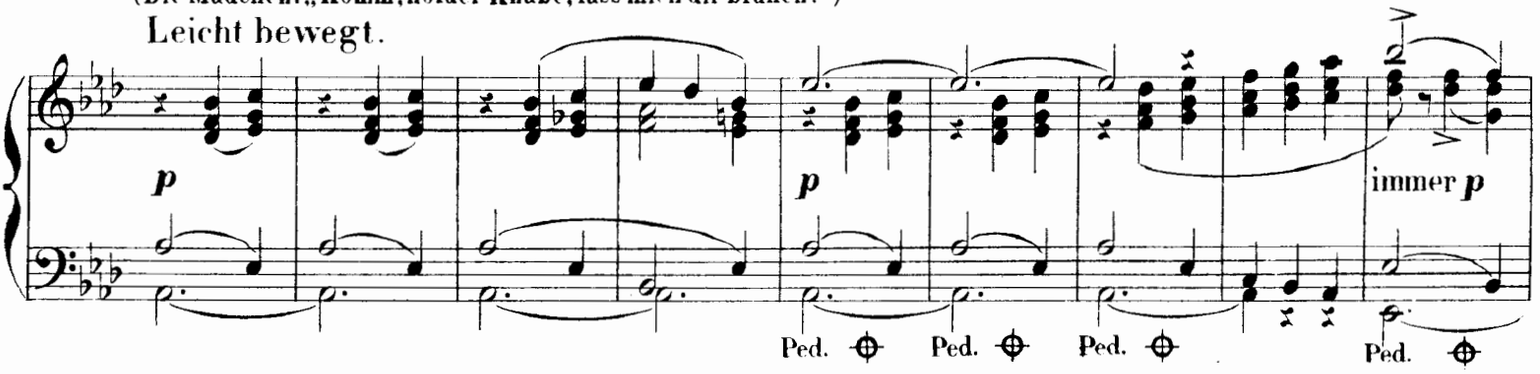


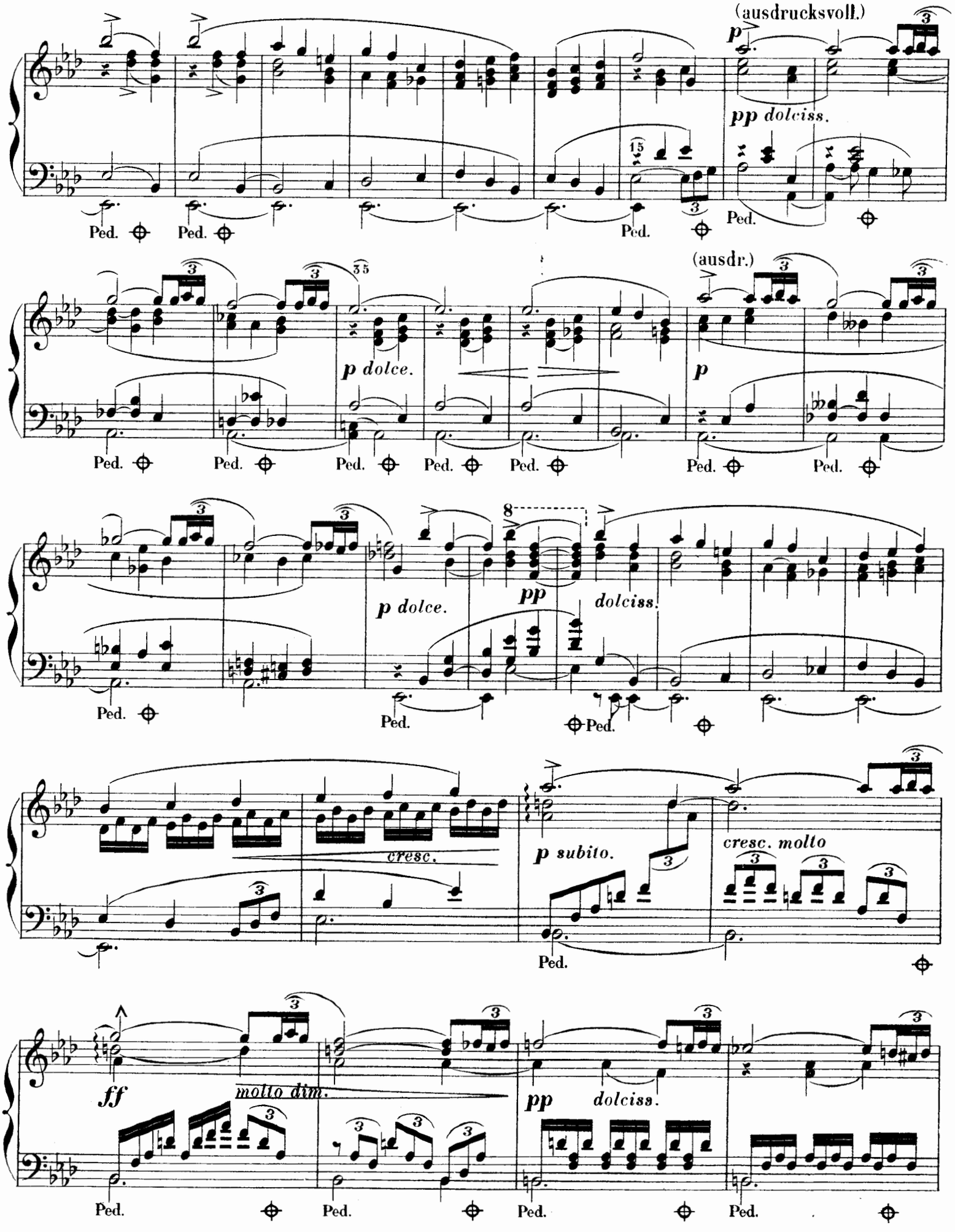
Nach und nach etwas lebhafter im Zeitmaass bis zu:

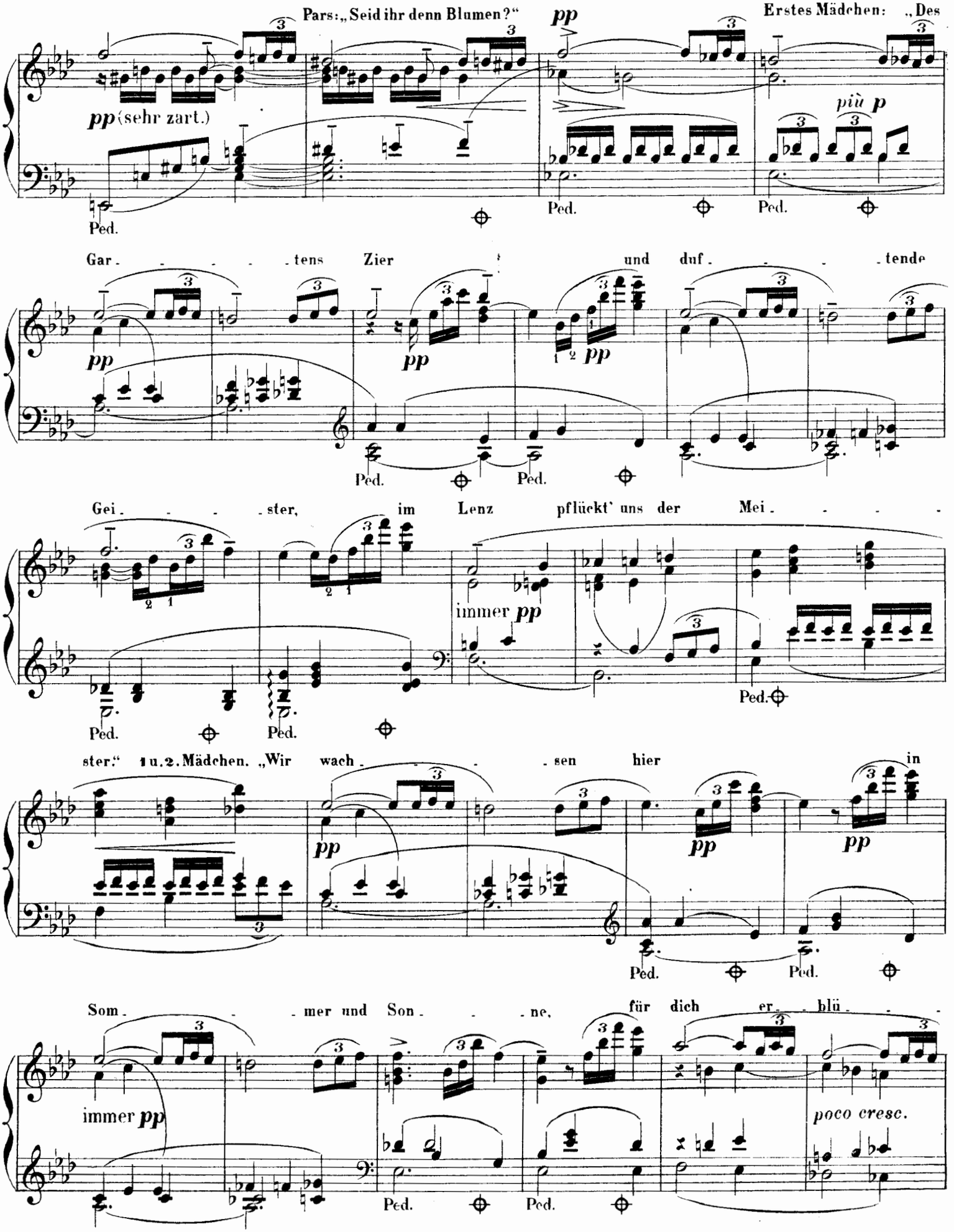


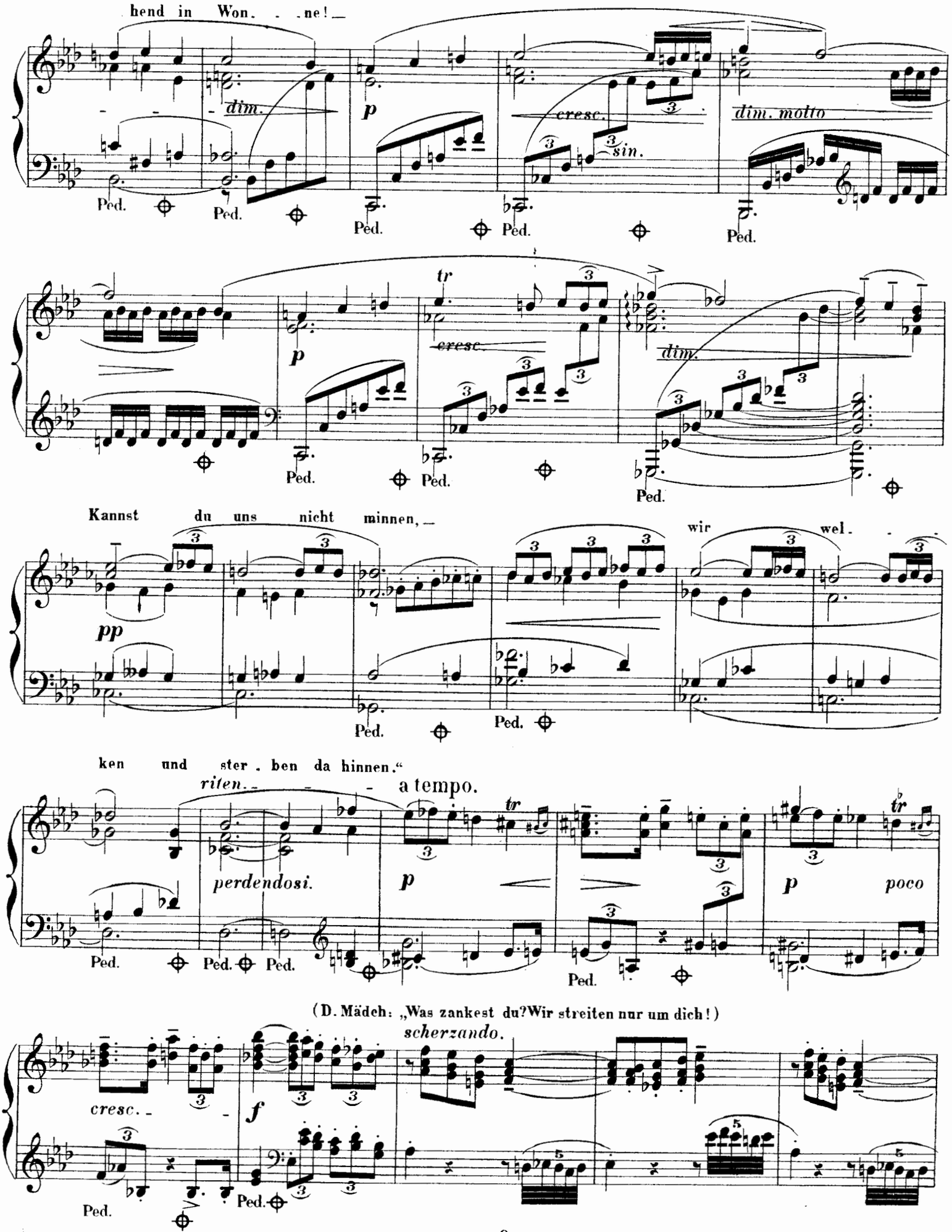
(Die Mädchen: „Komm, holder Knabe, lass mich dir blühen!")

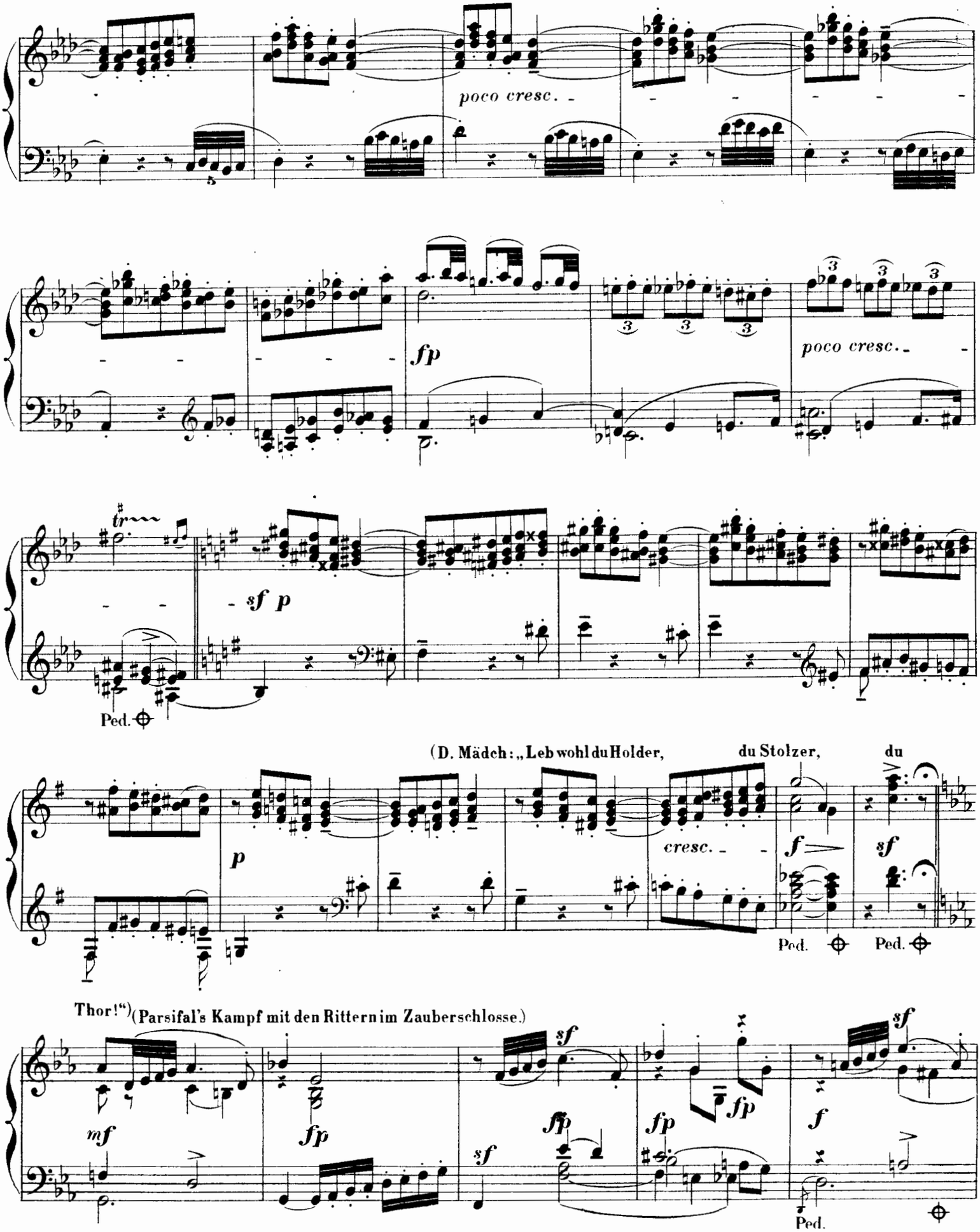
Leicht bewegt.

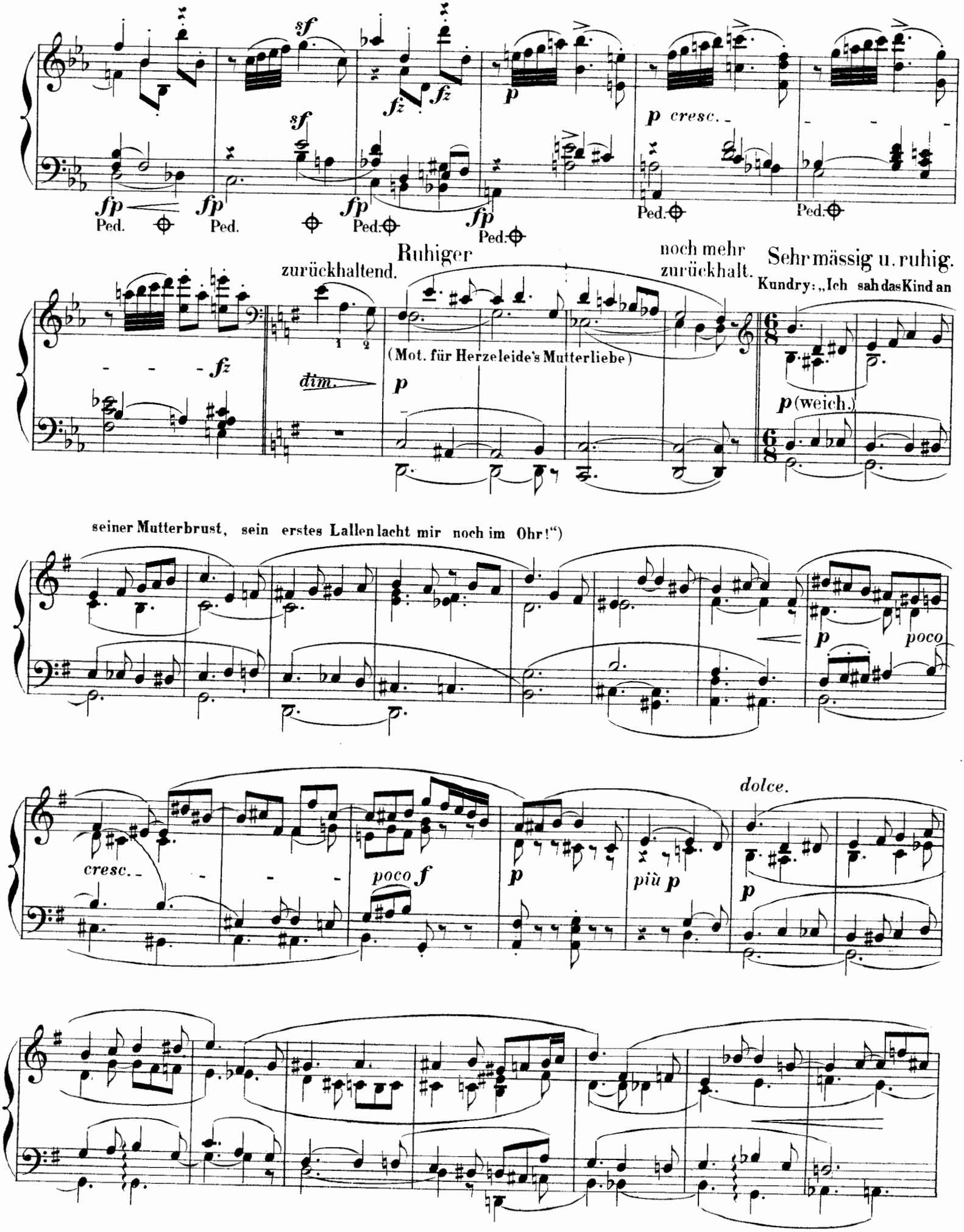


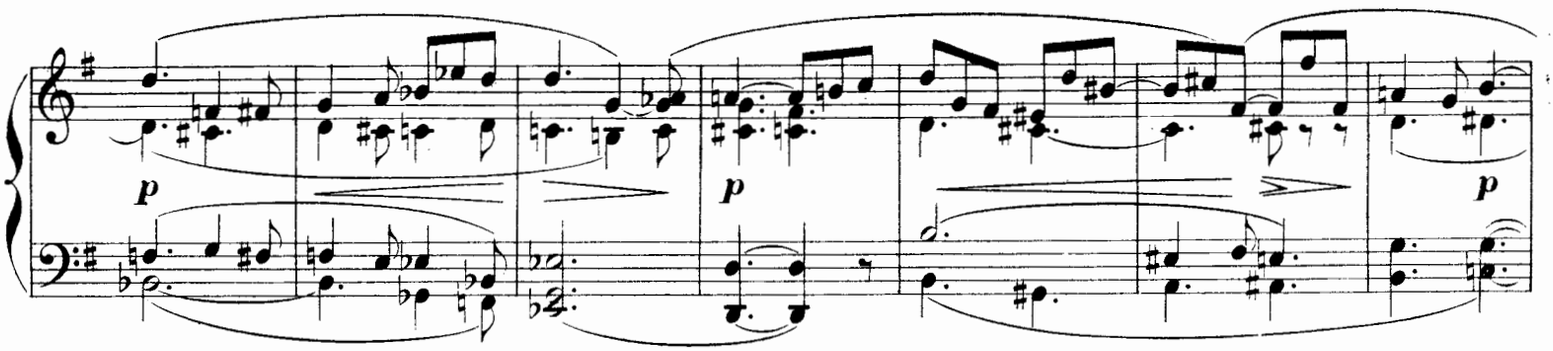

(ausdrucksvoll.)
p
pp dolciss.
Ped.
(ausdr.)
p dolce.
p
pp
dolciss.
cresc.
p subito.
cresc. molto
ff
molto dim.
pp
dolciss.


Pars: „Seid ihr denn Blumen?“
Erstes Mädchen: „Des
pp (sehr zart.)
più p
Ped.
Gar - - - - tens Zier und duf - - - tende
Gei - - - ster, im Lenz pflückt' uns der Mei - - - -
immer pp
ster.“ 1 u. 2. Mädchen. „Wir wach - - - sen hier in
Som - - - mer und Son - - - ne, für dich er - blü - - -
immer pp
poco cresc.


hend in Won. . . ne! _
dim.
p
cresc.
sin.
dim. molto
Ped.
tr
cresc.
dim.
Kannst du uns nicht minnen, _
wir wel. . .
pp
ken und ster . ben da hinnen."
riten. _ _ _ a tempo.
perdendosi.
poco
(D. Mädch: „Was zankest du? Wir streiten nur um dich!)
scherzando.
cresc. _
f


poco cresc.
fp
poco cresc.
sf p
Ped.
(D. Mädch: „Leb wohl du Holder,
du Stolzer,
du
p
cresc.
f
sf
Ped.
Ped.
Thor!“) (Parsifal's Kampf mit den Rittern im Zauberschlosse.)
mf
fp
sf
ffp
fp
fp
sf
f
sf
Ped.

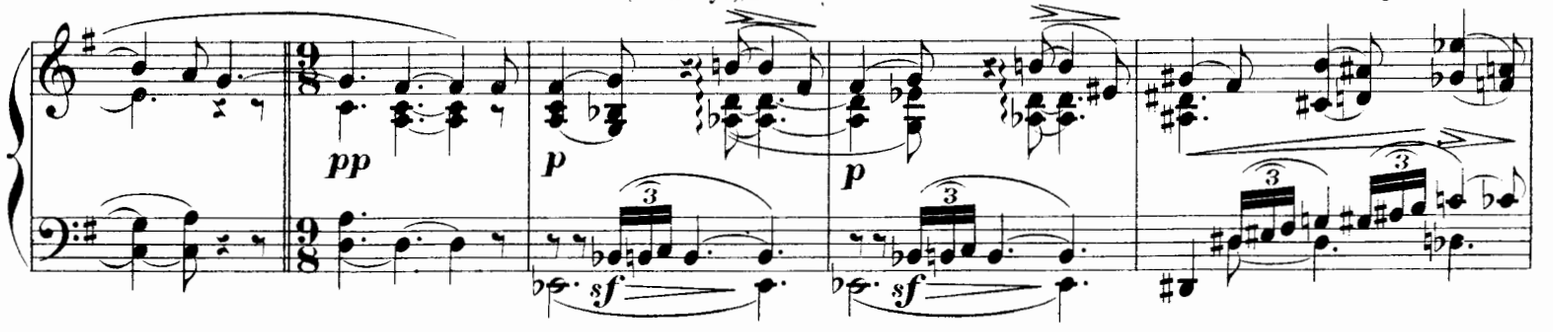

sf
fz
p
p cresc.
fp
Ped.
Ruhiger
zurückhaltend.
noch mehr
zurückhalt.
Sehr mässig u. ruhig.
Kundry: „Ich sah das Kind an
fz
dim.
(Mot. für Herzeleide's Mutterliebe)
p (weich.)
seiner Mutterbrust, sein erstes Lallen lacht mir noch im Ohr!")
poco
cresc.
poco f
più p
dolce.



Etwas belebend.

(Kundry: „Doch ihr Wehe

du nicht vernahmst, — als deine Spur verstoben!")



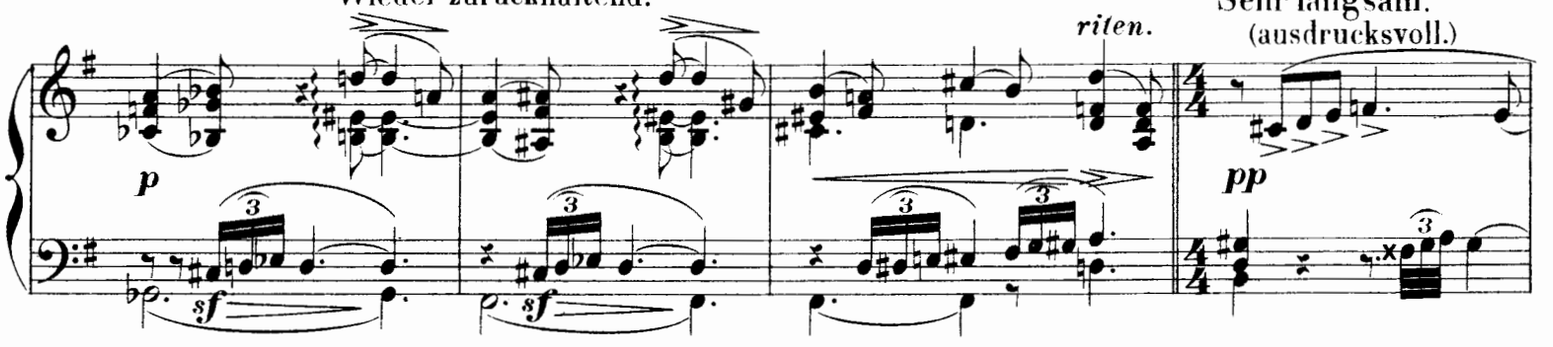
(Parsifal: „Weh' der Mutter

Wieder zurückhaltend.

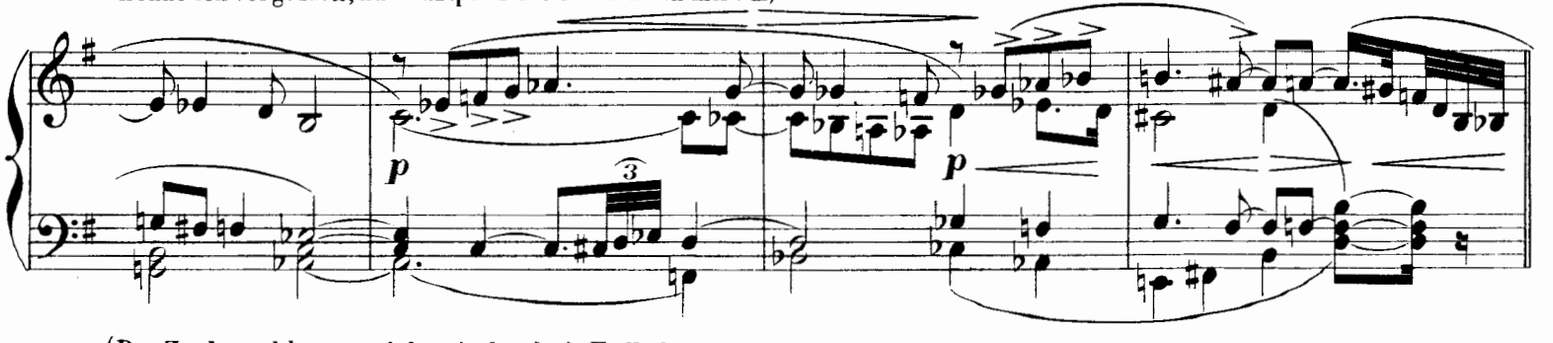
Sehr langsam.

(ausdrucksvoll.)

riten.



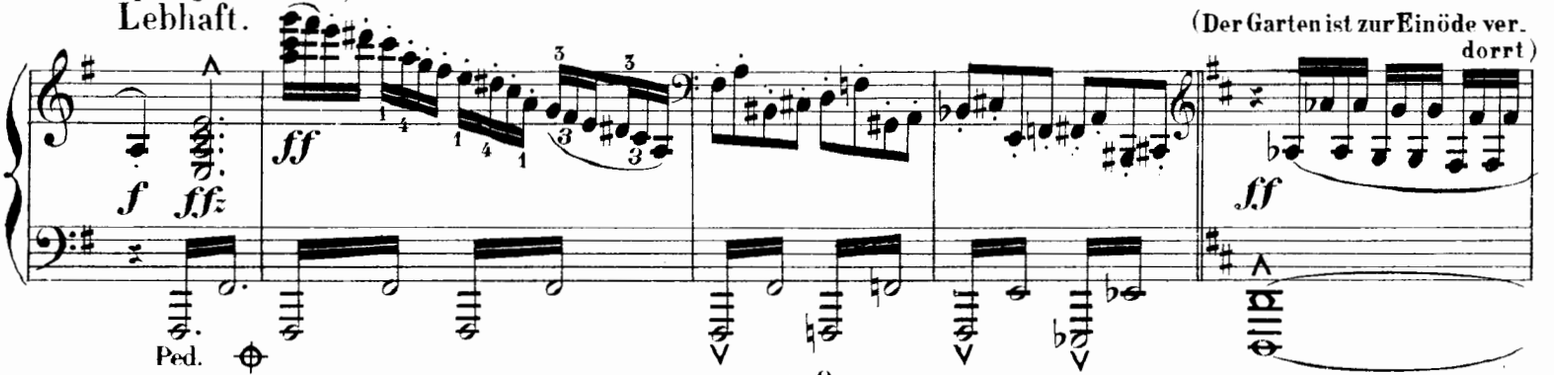
konnt' ich vergessen; nur dumpfe Thorheit lebt' in mir!"—)

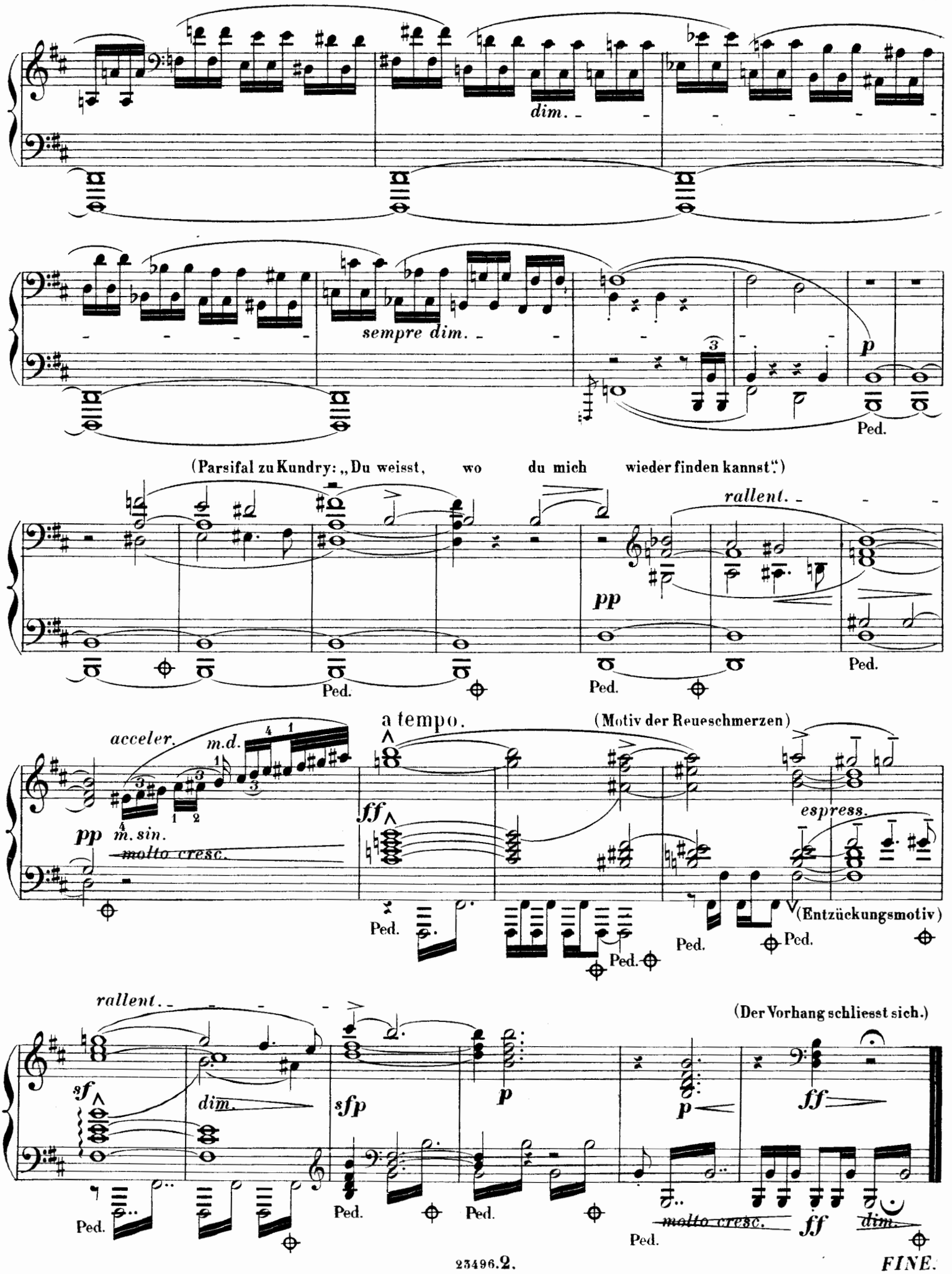


(Das Zauberschloss versinkt wie durch ein Erdbeben nachdem Parsifal das Zeichen des Kreuzes mit dem Speer gemacht hat.)

Lebhaft.

(Der Garten ist zur Einöde verdorrt)




dim.
sempre dim.
p
Ped.
(Parsifal zu Kundry: „Du weisst, wo du mich wieder finden kannst.")
rallent.
pp
Ped.
acceler.
m.d.
pp
m. sin.
molto cresc.
a tempo.
(Motiv der Reueschmerzen)
ff
espress.
(Entzückungsmotiv)
rallent.
(Der Vorhang schliesst sich.)
sf
dim.
sfp
p
ff
molto cresc.
dim.

FINE.

Angereihte Stücke

aus

PARSIFAL

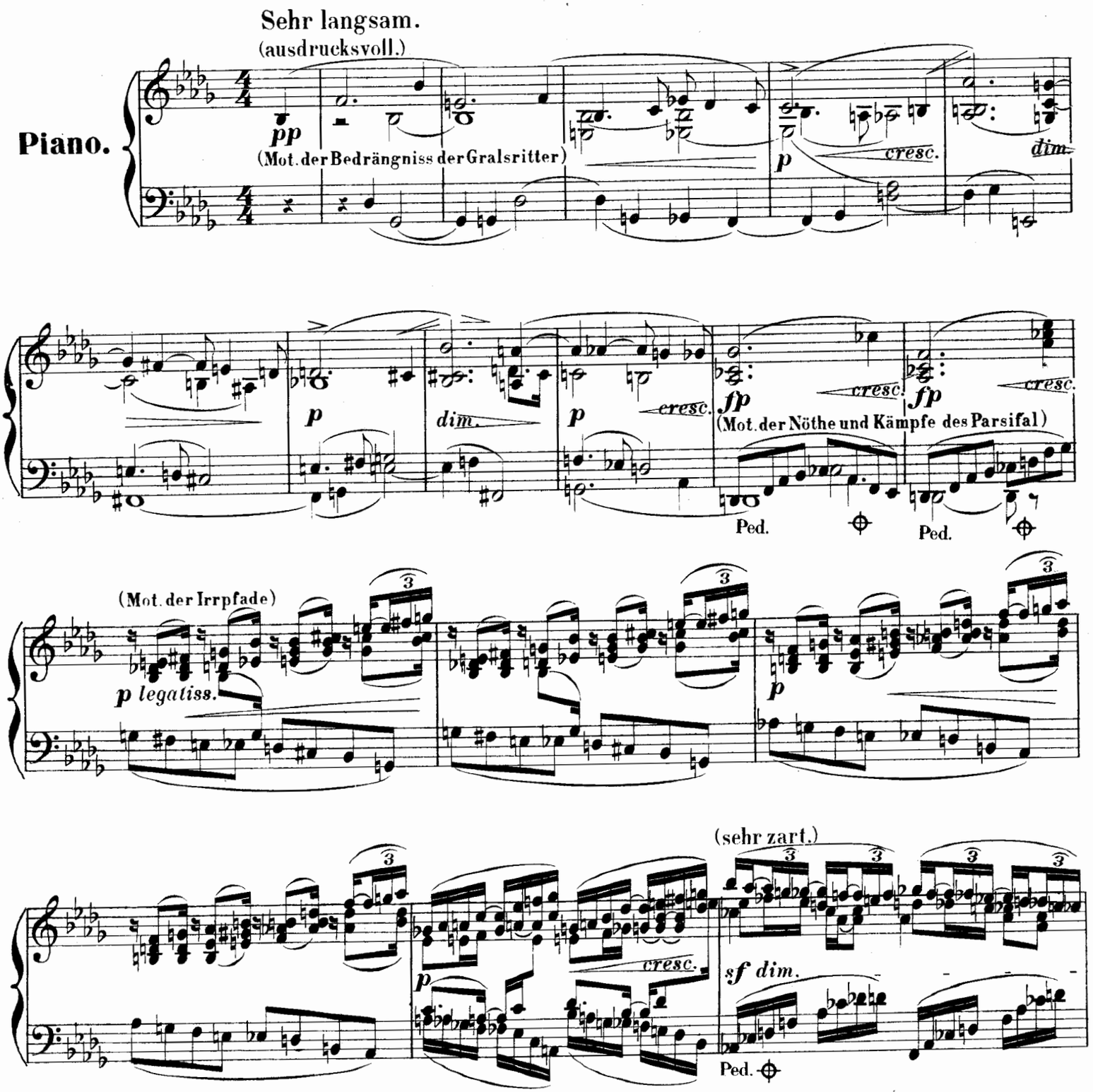
von

RICHARD WAGNER.

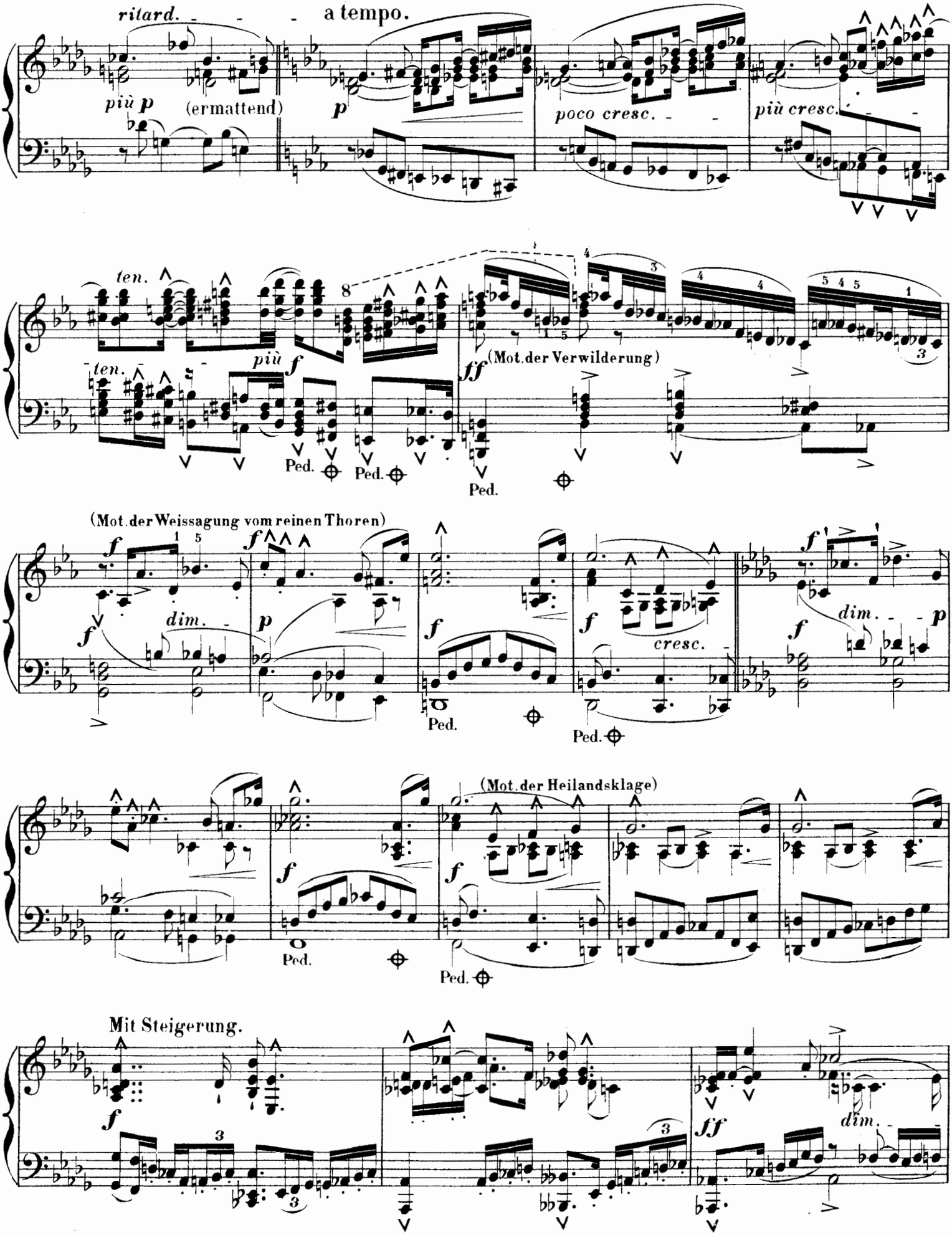
von A. HEINTZ.

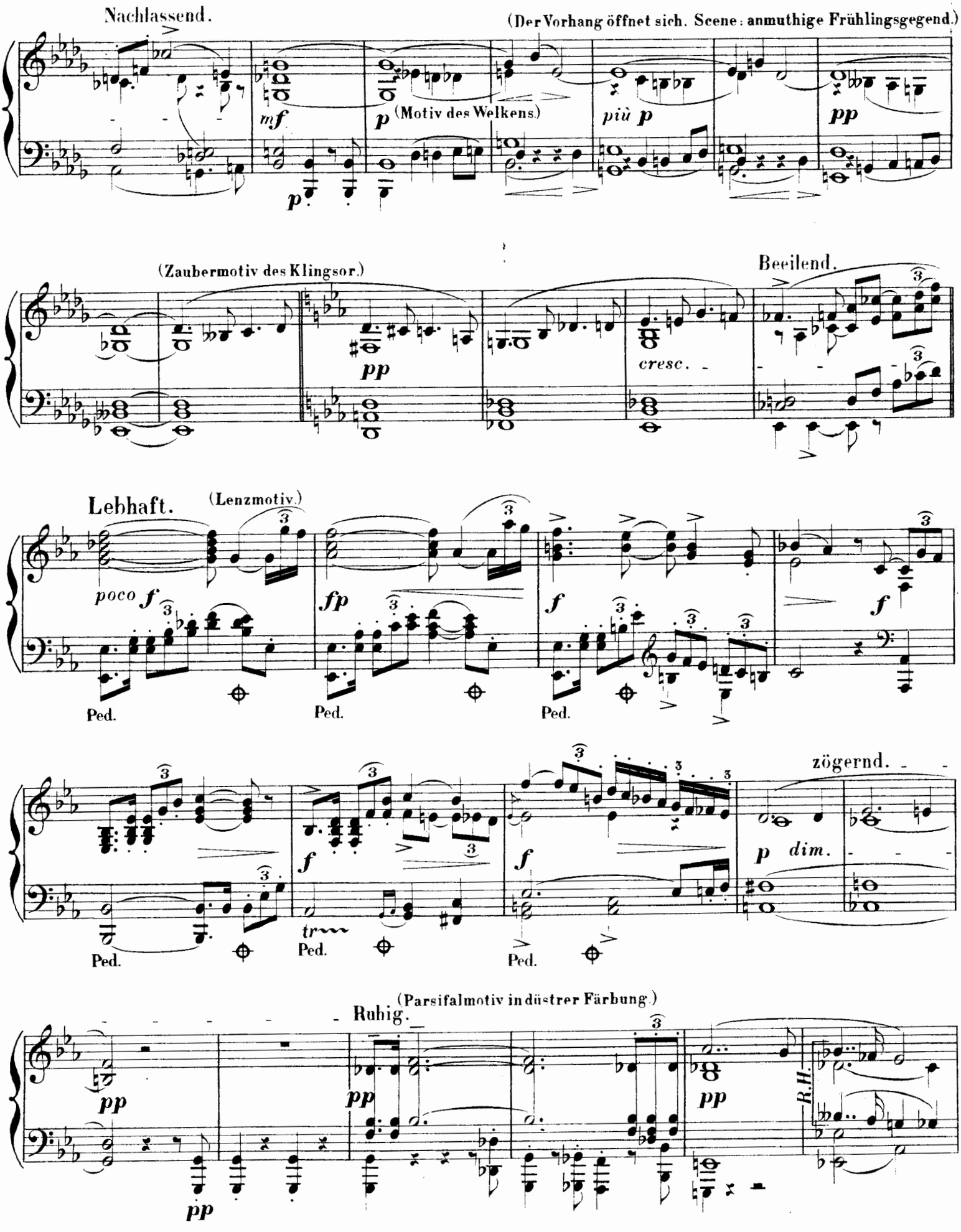
3ter AUFZUG.

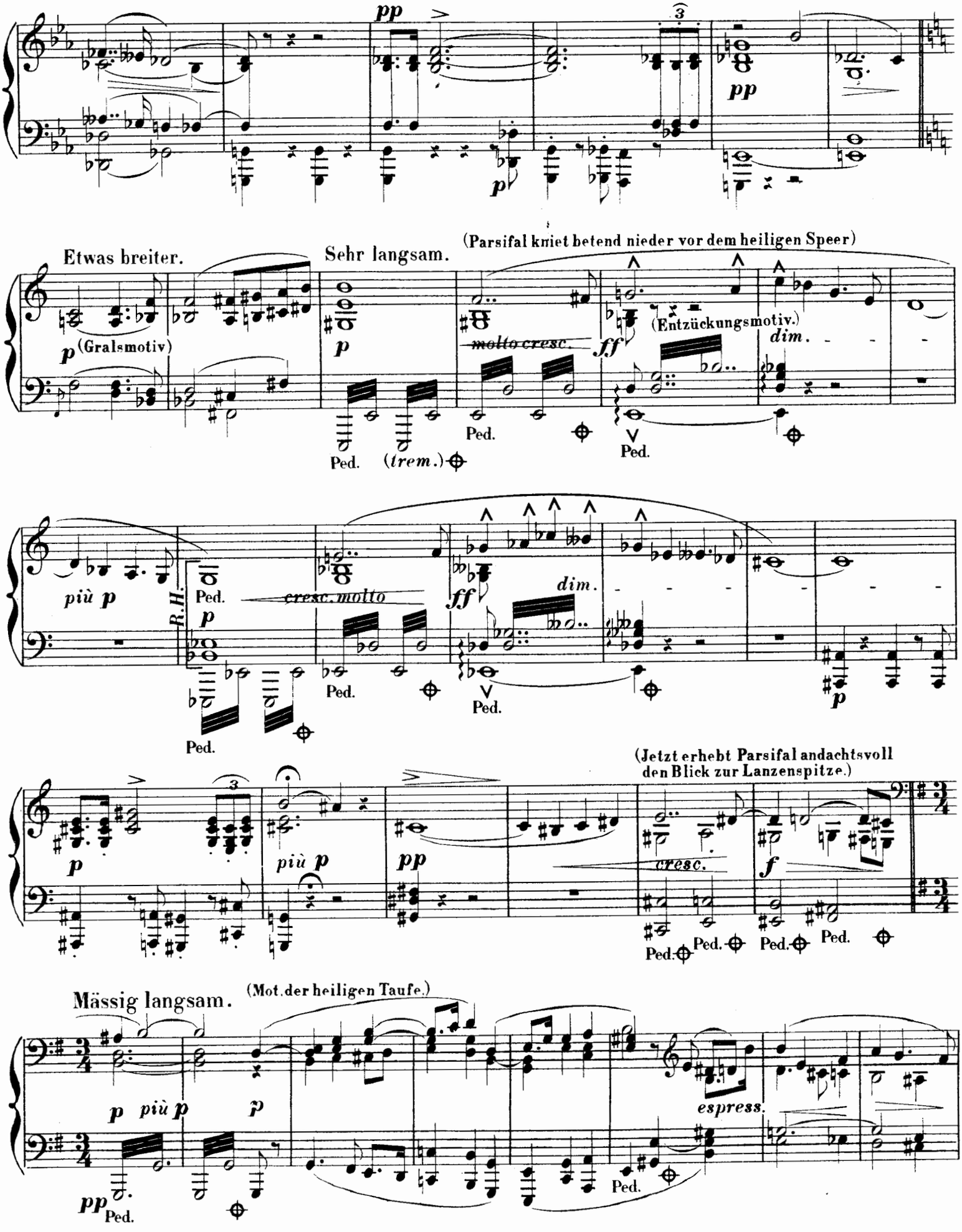
Heft 3.

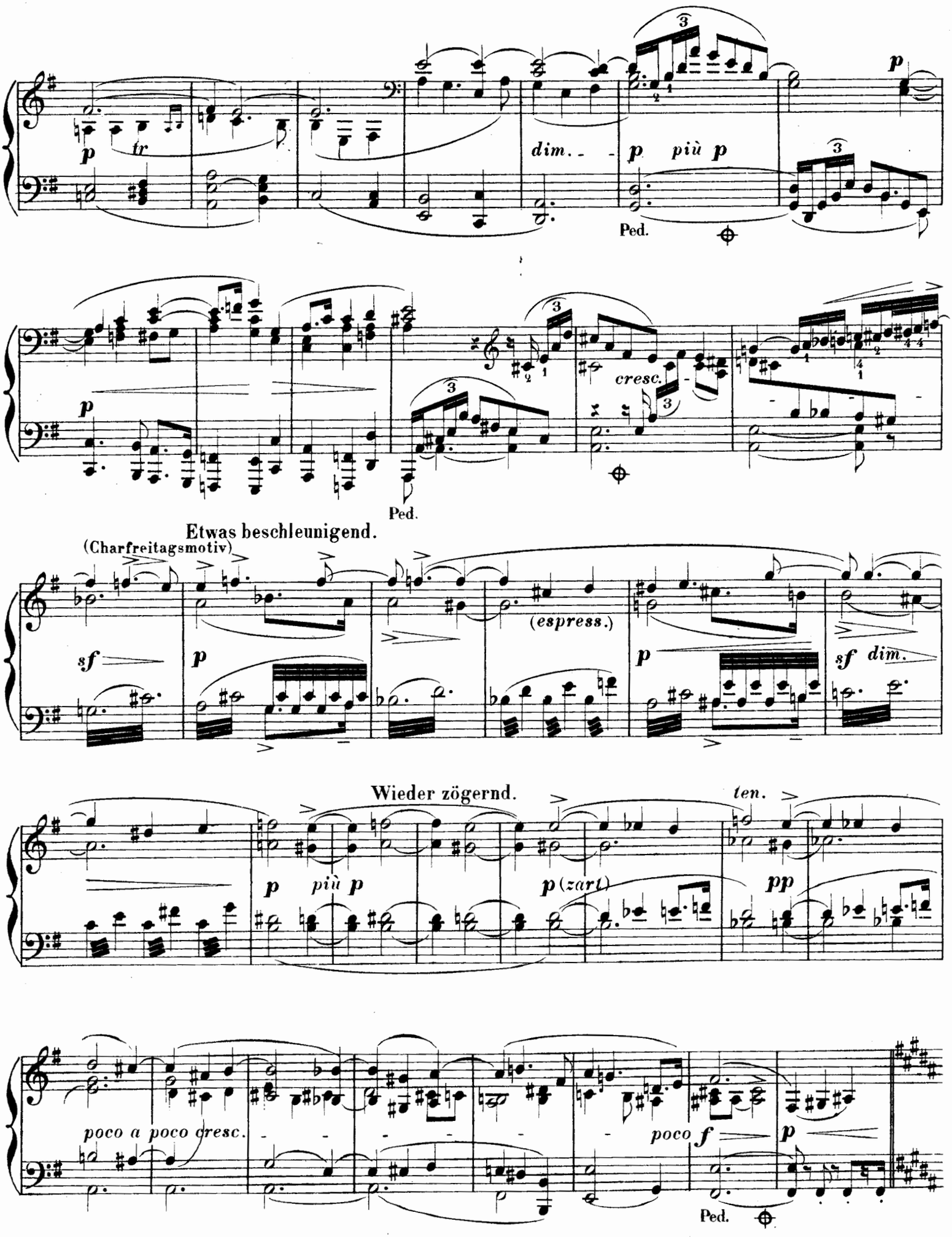


Stich und Druck von B. SCHOTT'S SÖHNE in Mainz.


ritard.
a tempo.
più p
(ermattend)
p
poco cresc.
più cresc.
ten.
ten.
più f
ff
(Mot. der Verwilderung)
Ped.
Ped.
Ped.
(Mot. der Weissagung vom reinen Thoren)
f
dim.
p
cresc.
dim.
(Mot. der Heilandsklage)
Mit Steigerung.
ff

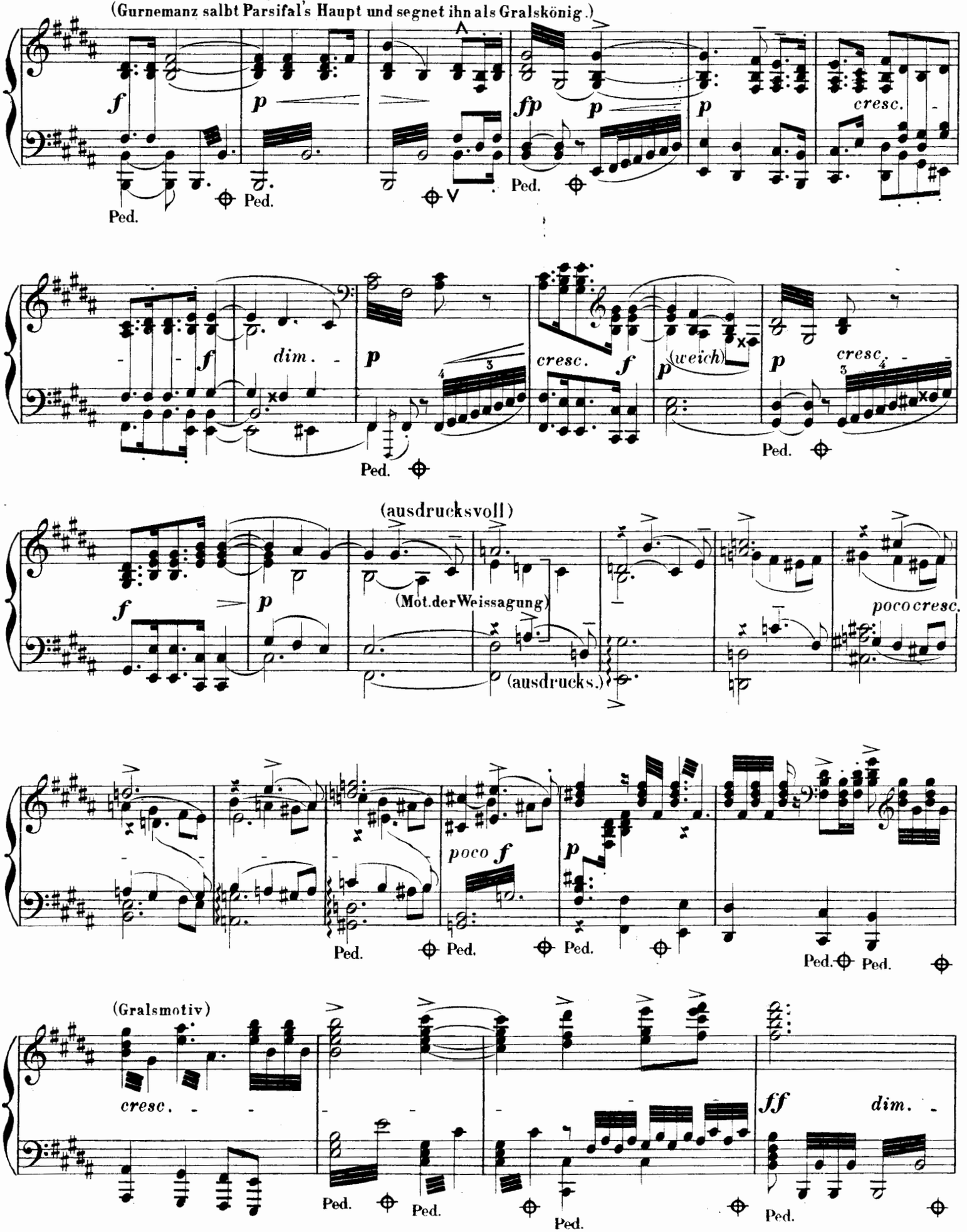

Nachlassend.
(Der Vorhang öffnet sich. Scene: anmuthige Frühlingsgegend.)
mf
p
(Motiv des Welkens.)
più p
pp
(Zaubermotiv des Klingsor.)
pp
cresc.
Beeilend.
Lebhaft.
(Lenzmotiv.)
poco f
fp
f
Ped.
zögernd.
p dim.
tr
(Parsifalmotiv in düstrer Färbung.)
Ruhig.
R.H.

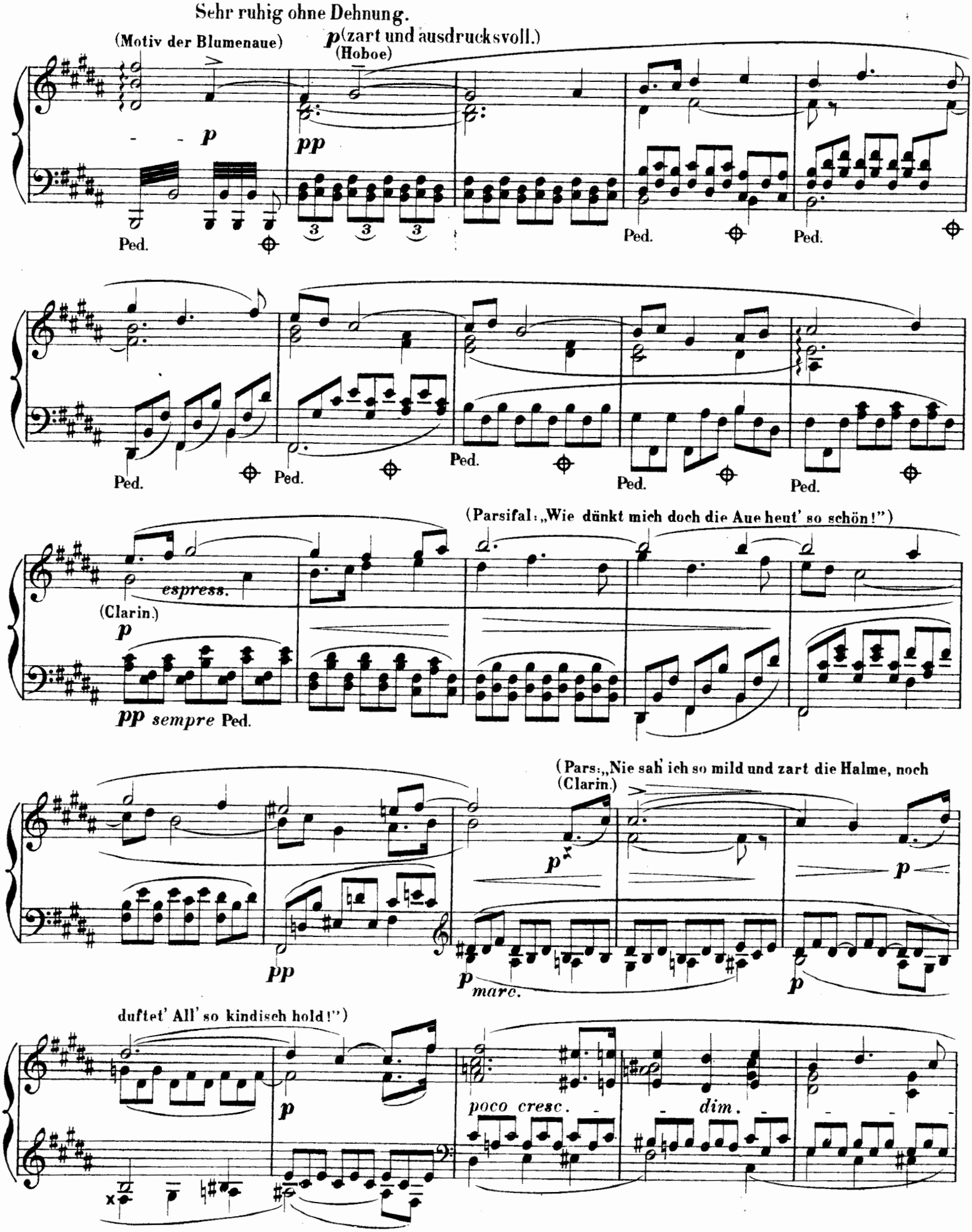

pp
pp
p
Etwas breiter.
Sehr langsam.
(Parsifal kniet betend nieder vor dem heiligen Speer)
p (Gralsmotiv)
p
molto cresc.
ff
(Entzückungsmotiv.)
dim.
Ped.
Ped. (trem.)
Ped.
Ped.
più p
R.H.
Ped.
p
cresc. molto
ff
dim.
Ped.
Ped.
p
Ped.
(Jetzt erhebt Parsifal andachtsvoll den Blick zur Lanzenspitze.)
p
più p
pp
cresc.
f
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Mässig langsam.
(Mot. der heiligen Taufe.)
p più p
p
espress.
pp
Ped.
Ped.

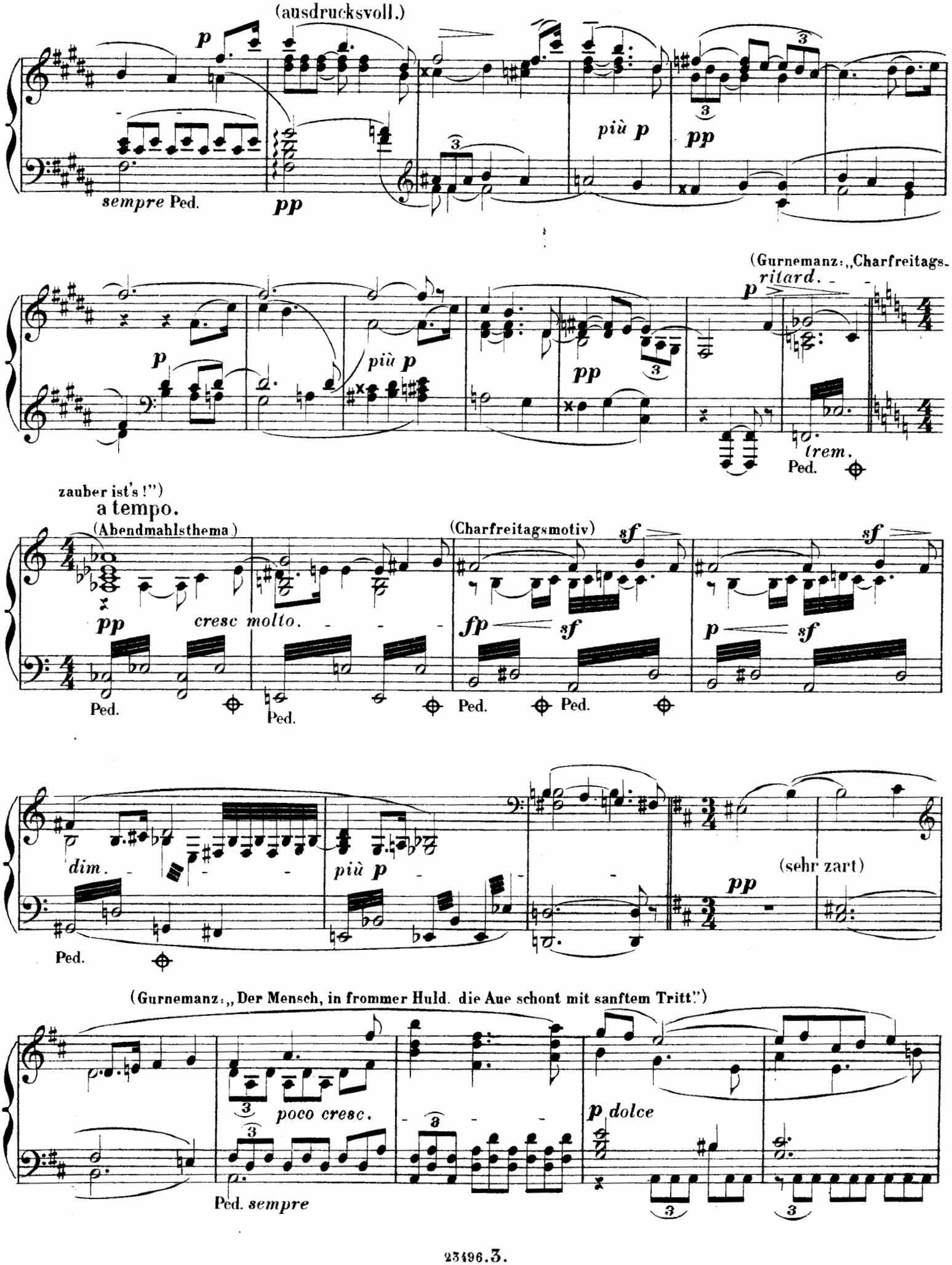

p
tr
dim.
p più p
Ped.
cresc.
Ped.
Etwas beschleunigend.
(Charfreitagsmotiv)
sf
p
(espress.)
p
sf dim.
Wieder zögernd.
ten.
p più p
p (zart)
pp
poco a poco cresc.
poco f
p
Ped.

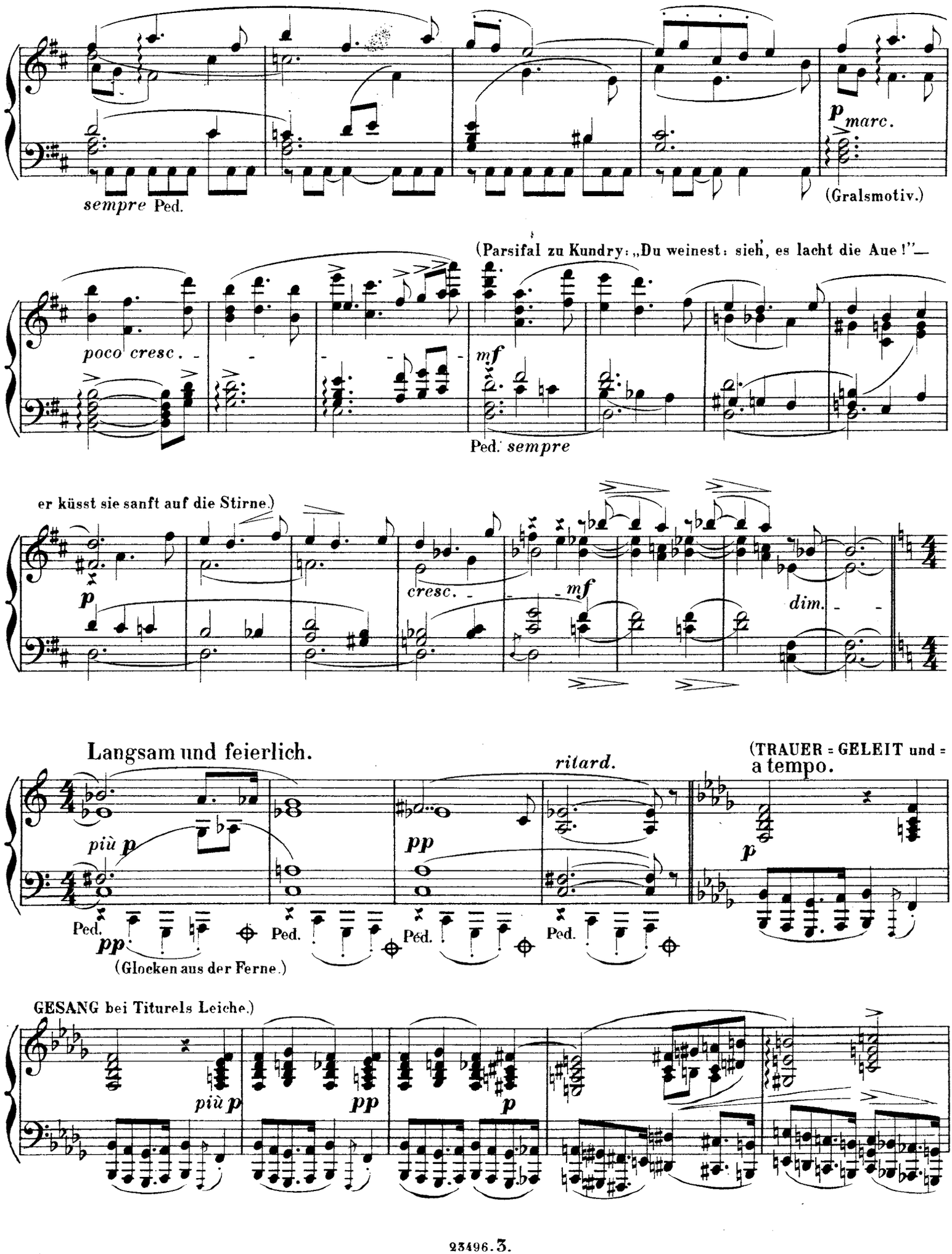
Feierlich bewegt.

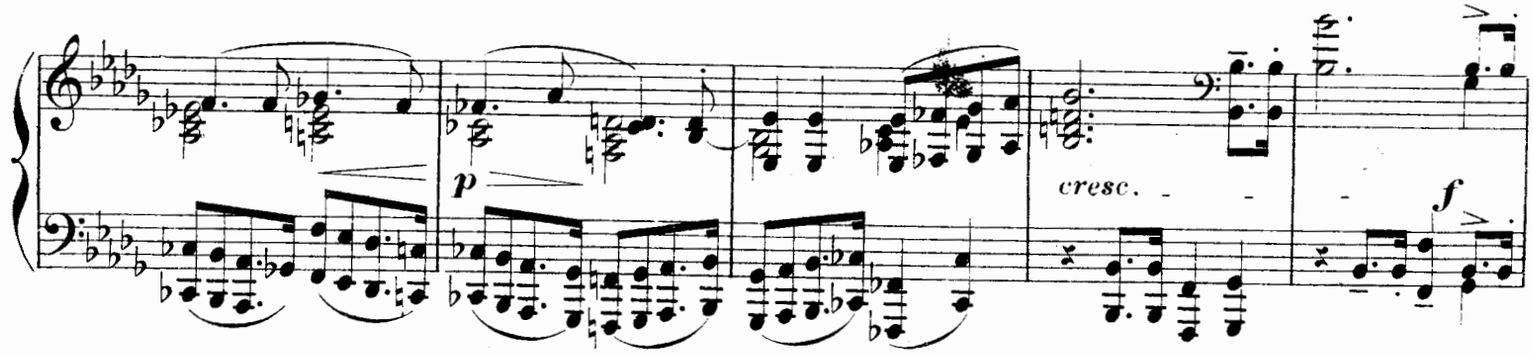
(Gurnemanz salbt Parsifal's Haupt und segnet ihn als Gralskönig.)

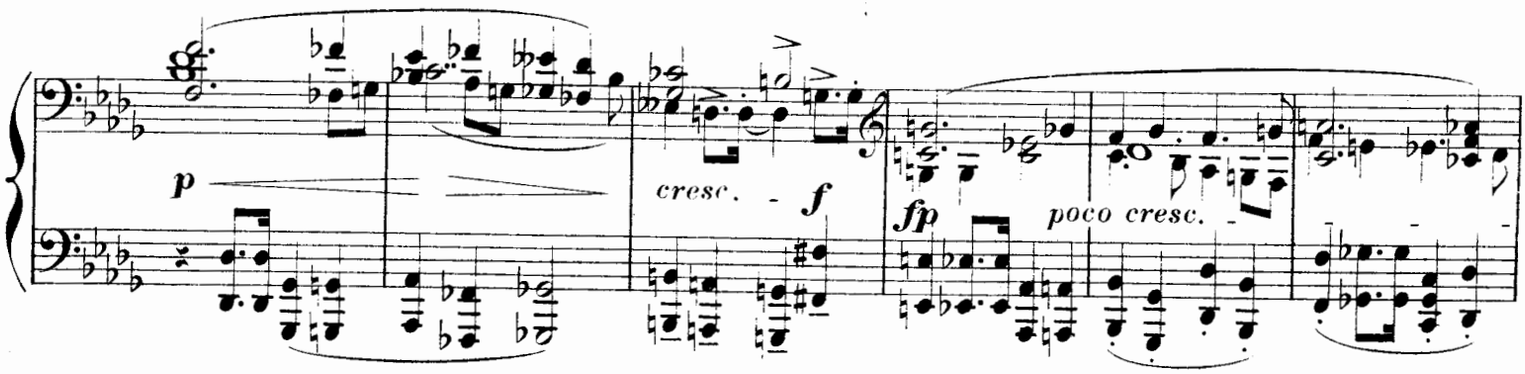


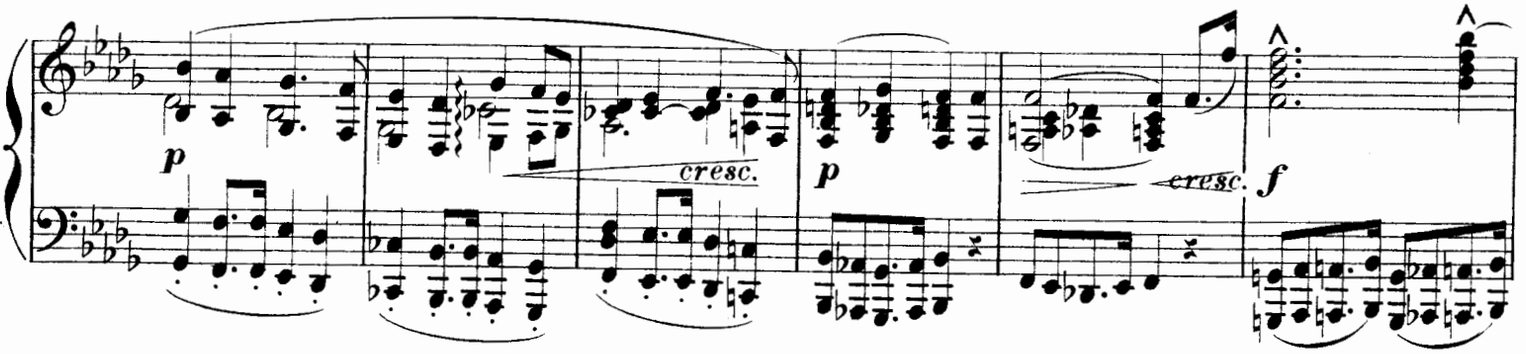

Sehr ruhig ohne Dehnung.
(Motiv der Blumenaue)
p
(zart und ausdrucksvoll.)
(Hoboe)
pp
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
(Parsifal: „Wie dünkt mich doch die Aue heut' so schön!")
espress.
(Clarin.)
p
pp sempre Ped.
(Pars: „Nie sah' ich so mild und zart die Halme, noch
(Clarin.)
p
pp
p
marc.
p
duftet' All' so kindisch hold!")
p
poco cresc.
dim.

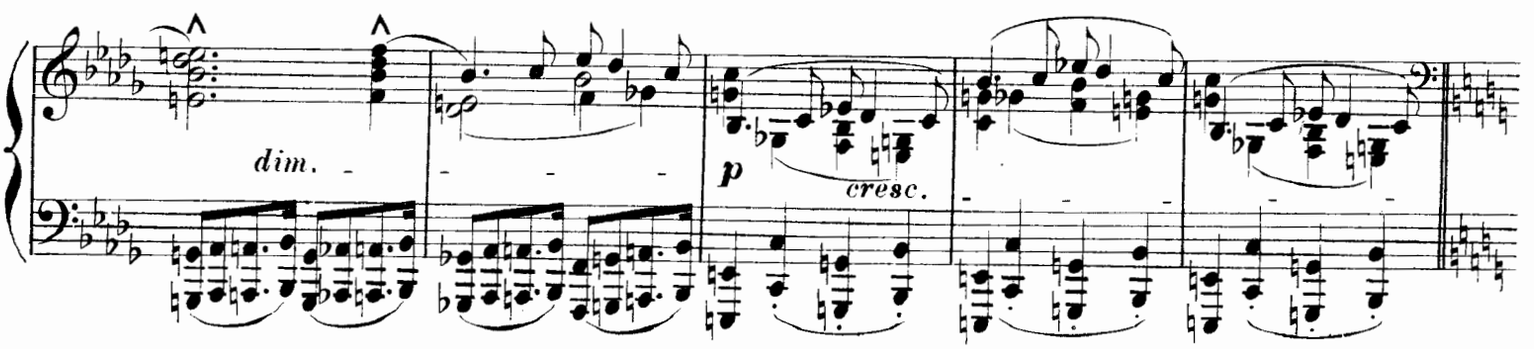

(ausdrucksvoll.)
p
sempre Ped.
pp
più p
pp
(Gurnemanz: „Charfreitags-
ritard.
p
trem.
Ped.
zauber ist's!")
a tempo.
(Abendmahlsthema)
pp
cresc molto.
Ped.
Ped.
(Charfreitagsmotiv)
sf
fp
sf
Ped.
Ped.
sf
p
sf
dim.
più p
Ped.
(sehr zart)
pp
(Gurnemanz: „Der Mensch, in frommer Huld. die Aue schont mit sanftem Tritt.")
poco cresc.
Ped. sempre
p dolce


sempre Ped.
p marc.
(Gralsmotiv.)
(Parsifal zu Kundry: „Du weinest: sieh', es lacht die Aue!"—
poco cresc.
mf
Ped. sempre
er küsst sie sanft auf die Stirne.)
p
cresc.
mf
dim.
Langsam und feierlich.
ritard.
(TRAUER = GELEIT und =
a tempo.
più p
pp
p
Ped.
pp
(Glocken aus der Ferne.)
GESANG bei Titurels Leiche.)
più p
pp
p



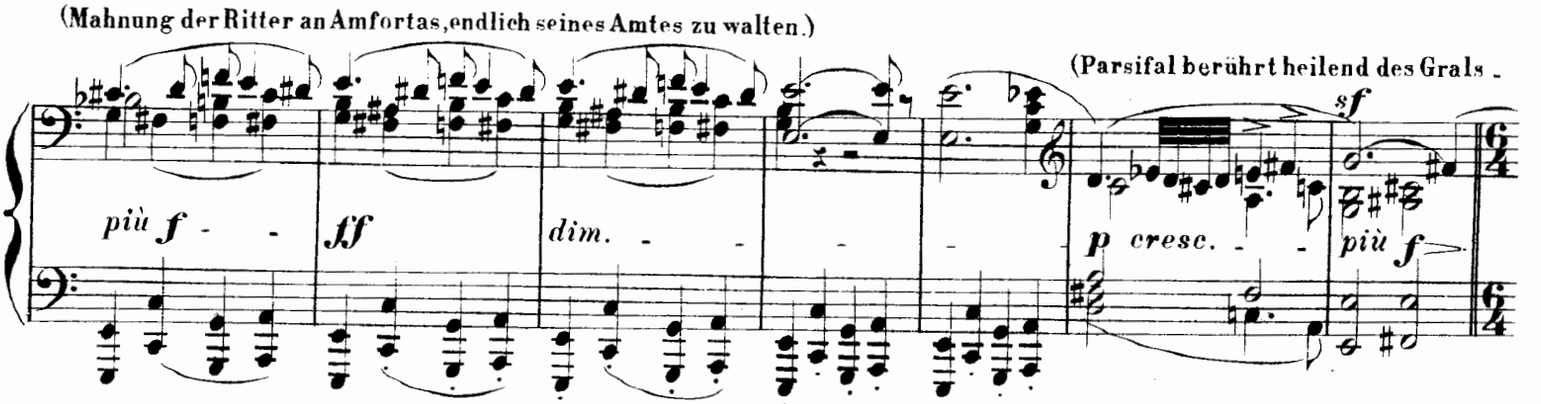


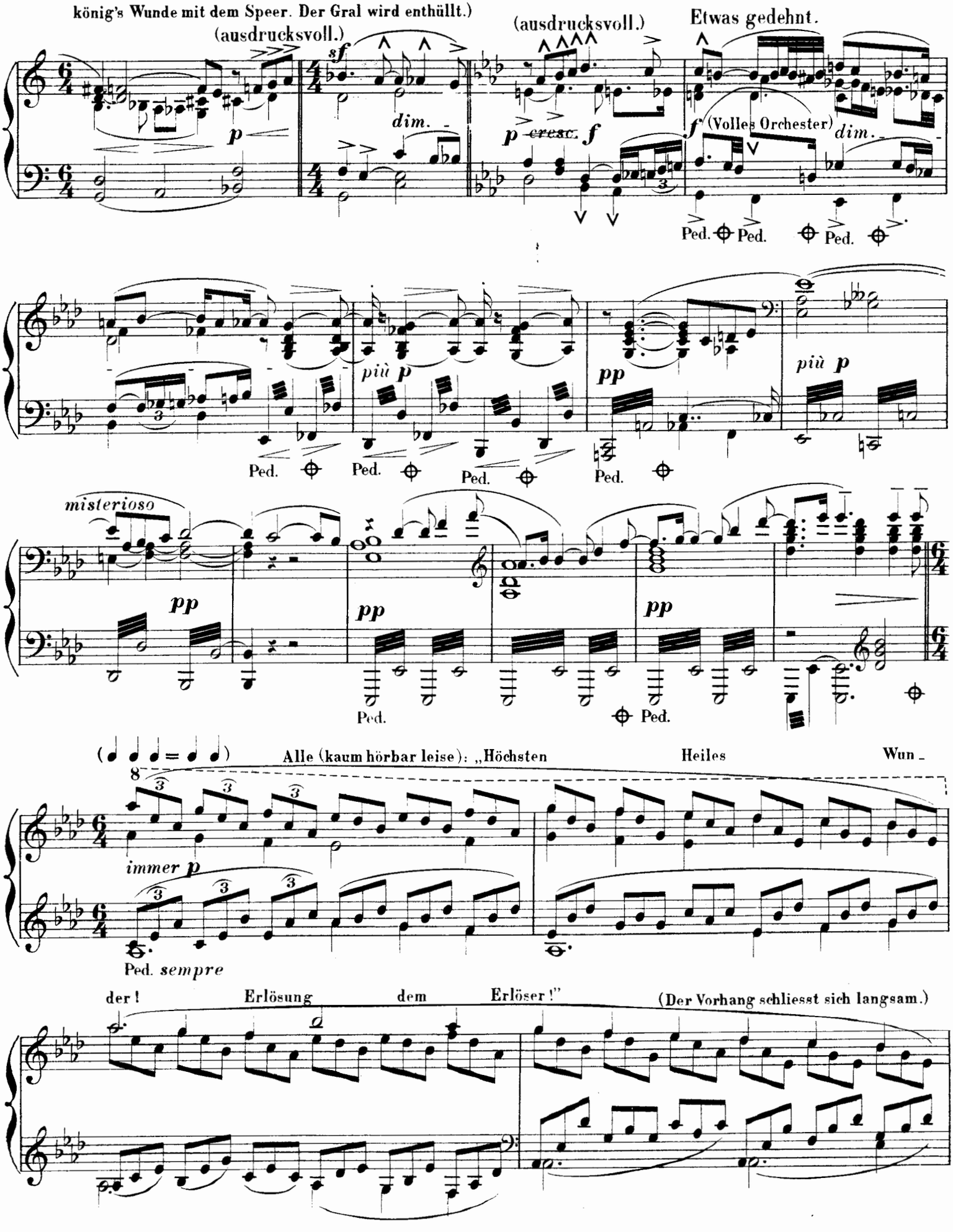


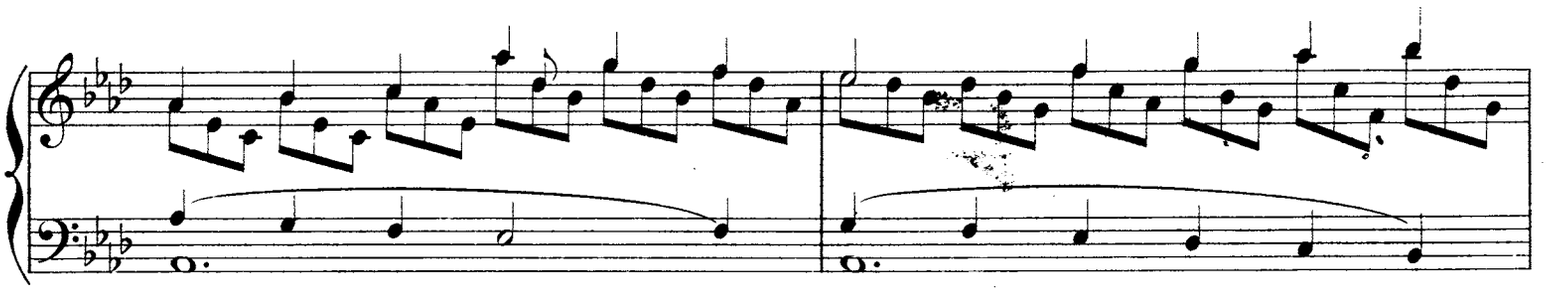


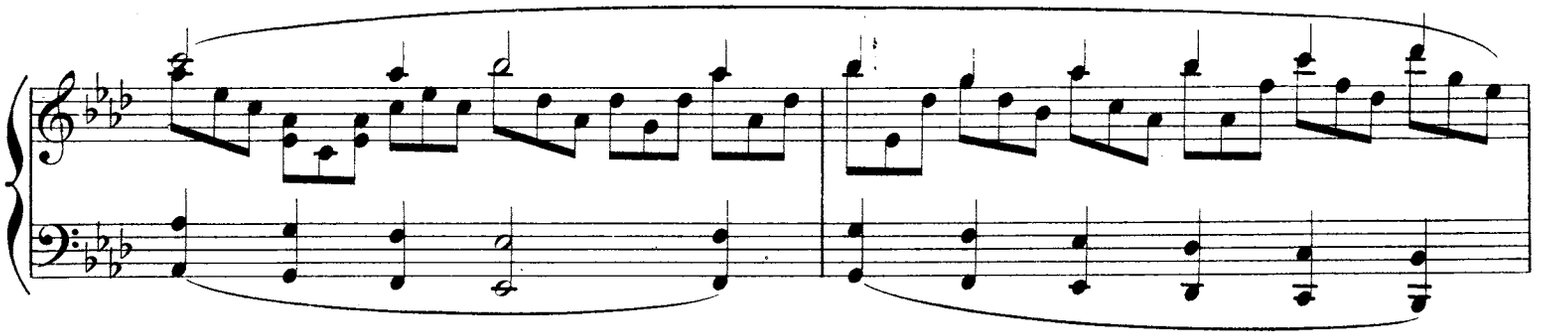
(Mahnung der Ritter an Amfortas, endlich seines Amtes zu walten.)

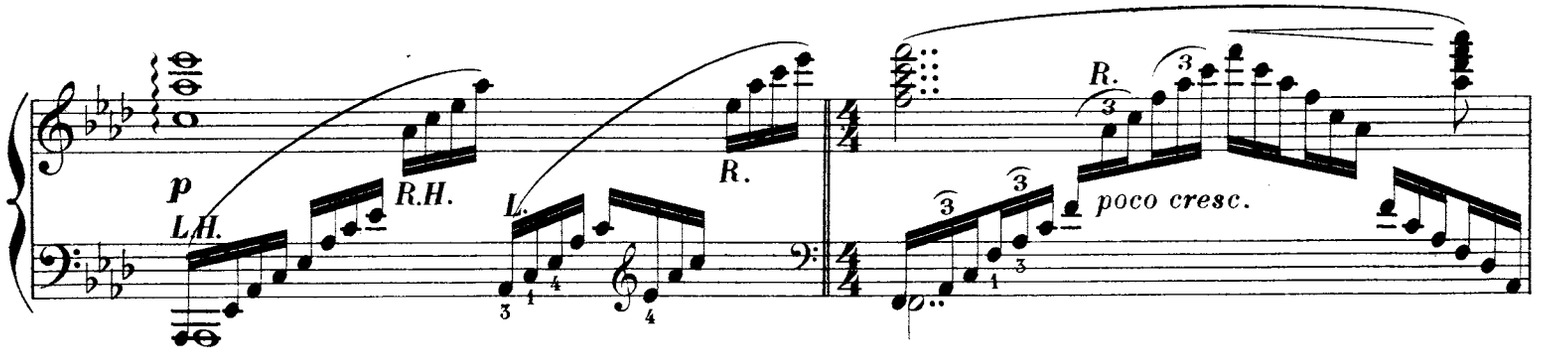
(Parsifal berührt heilend des Grals.)

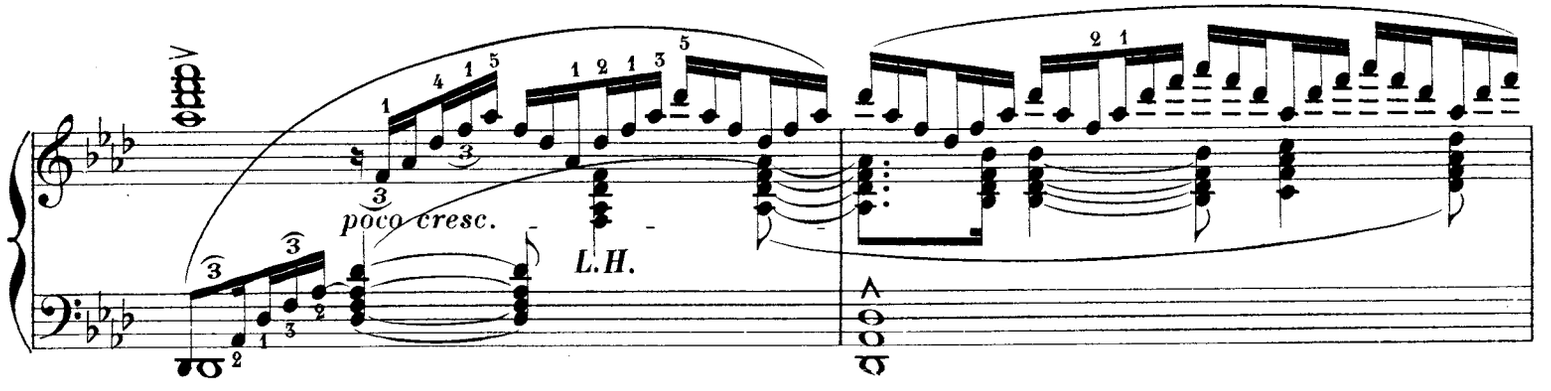


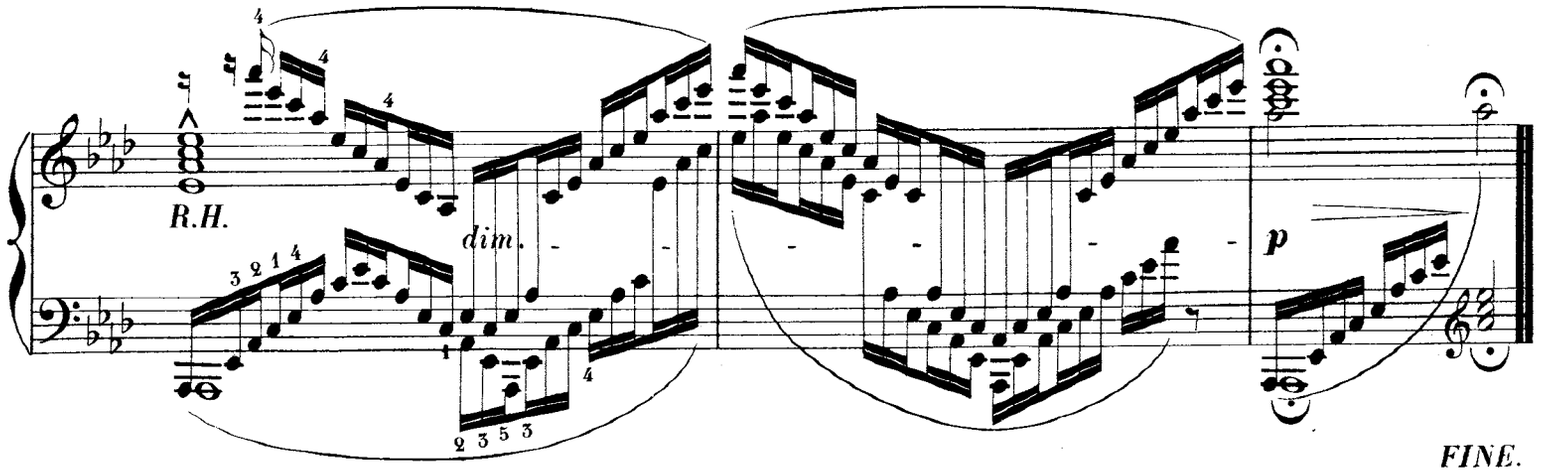

könig's Wunde mit dem Speer. Der Gral wird enthüllt.)
(ausdrucksvoll.)
(ausdrucksvoll.)
Etwas gedehnt.
(Volles Orchester)
più p
misterioso
Alle (kaum hörbar leise): „Höchsten Heiles Wun-
der! Erlösung dem Erlöser!"
(Der Vorhang schliesst sich langsam.)
Ped. sempre











FINE.